

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA
MENGUNAKAN *SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS*
BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA*
PADA MATERI LAJU REAKSI**



UIN SUSKA RIAU

OLEH :

NESSA SETRI NANDA

NIM. 11717201519

UIN SUSKA RIAU

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1442 H/2021 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA
MENGUNAKAN *SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS*
BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA*
PADA MATERI LAJU REAKSI**

Skripsi

Diajukan untuk Memperoleh Gelar

Sarjana Pendidikan

(S.Pd)



UIN SUSKA RIAU

OLEH :

NESSA SETRI NANDA

NIM. 11717201519

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KIMIA

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1442 H/2021 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul *Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Laju Reaksi* yang ditulis oleh Nessa Setri Nanda, NIM. 11717201519 diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 06 Zulkaidah 1442 H
17 Juni 2021

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Kimia

Dr. Yenni Kurniawati, M.Si

Pembimbing

Zona Octary, M.Si



PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *“Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Laju Reaksi”*, yang ditulis oleh Nessa Setri Nanda NIM.11717201519 telah diujikan dalam sidang munaqasah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 16 Juli 2021. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan pendidikan kimia.

Pekanbaru, 06 Dzulhijjah 1442 H

16 Juli 2021 M.

Mengesahkan
Sidang Munaqasah

Penguji I

Kasmianti, S.Pd.I, MA

Penguji III

Elvi Yenti, M.Si

Penguji II

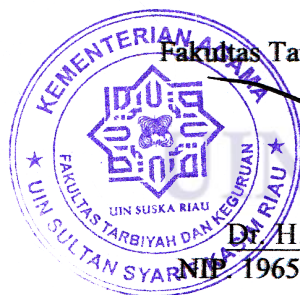
Latulva, M.Si

Penguji IV

Arif Yasthophi, M.Si

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kadar, M.Ag

NIP. 19650521 199402 1 001

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN



Alhamdulillahirabbil'alamin, puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Laju Reaksi*. Skripsi ini merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Skripsi ini dapat penulis selesaikan berkat dukungan dari berbagai pihak, terutama keluarga besar penulis, khususnya yang penulis cintai, sayangi dan hormati, yaitu Ayahanda tercinta Zulpadli dan Ibunda tersayang Izarnis, kakak tersayang Wenda Lestari dan Chandra Mindri Puspialdi, adik dan keponakan tersayang Mella Novrisca, dan Khaira Nadifha Azzahra yang dengan tulus memberikan doa dan dukungan sepenuh hati selama penulis menempuh pendidikan di UIN SUSKA RIAU.

Selanjutnya, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Khairunnas, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Hj. Helmiati, M.Ag selaku Wakil Rektor I, Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd selaku Wakil Rektor II, Edi Erwan, S.Pt, M.Sc selaku Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. Kadar, M.Ag selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. H. Zarkasih, M.Ag selaku Wakil Dekan I, Dr. Zubaidah Amir, M.Z, M.Pd selaku Wakil Dekan II, dan Dr. Amirah Diniaty, M.Kons selaku Wakil Dekan III yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk penyusunan skripsi.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Dr. Yenni Kurniawati, M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Kimia dan Kasmianti, S.Pd.I., M.A, selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Kimia beserta seluruh staff yang telah membantu penulis dalam setiap kegiatan administrasi jurusan.
- Pangoloan Soleman R, S.Pd., M.Si, selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah membimbing, mengarahkan, mengajarkan, dan motivasi penulis dalam menjalani dan menyelesaikan perkuliahan program S1 dengan baik.
- Zona Octarya, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing, memberikan ilmu, motivasi dan menyediakan waktu serta pemikiran untuk penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.
- Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Kimia yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama duduk di bangku perkuliahan.
- Aslim, S.Pd selaku Kepala SMA Negeri 2 Siak Hulu, Dahliana, ST, M.Pd selaku guru mata pelajaran kimia, seluruh staff dan peserta didik XI MIPA 4 SMA Negeri 2 Siak Hulu yang telah menerima penulis dan membantu penulis dalam kegiatan administrasi selama melakukan penelitian.
- Afifah Khairani teman seperjuangan yang menemani penulis melakukan bimbingan dan mengurus semua prosedur penelitian serta menemani penulis saat sidang munaqasah, yang memotivasi dan selalu sabar mendengar curahan hati penulis, selalu menghibur serta menyemangati penulis dalam menyelesaikan skripsi dengan baik, semoga kita sukses dan tetap bersama.
- Azli Ranti Arda Sari, Elsyi Puspita Sari, Dian Syafitri, Egi Khodijah Febrianti, dan Sherly Leonita sahabat karib yang telah memberikan doa, masukan, dan menyemangati penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga kita dapat menjaga dan menjalin hubungan silaturahmi dunia dan akhirat.
- Insani Efriliyanti, Rahma Sulasmi, Meilisa Afrisalni, dan Yulfani Irawan Adha, teman seperjuangan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan yang telah membantu, dan memberikan semangat dan doa dalam menyelesaikan skripsi dengan baik, semoga kita semua sukses dunia akhirat.
- Keluarga besar Pendidikan Kimia, khususnya *Chemistry Boom* yang namanya tidak dapat penulis cantumkan satu per satu dan almamater UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

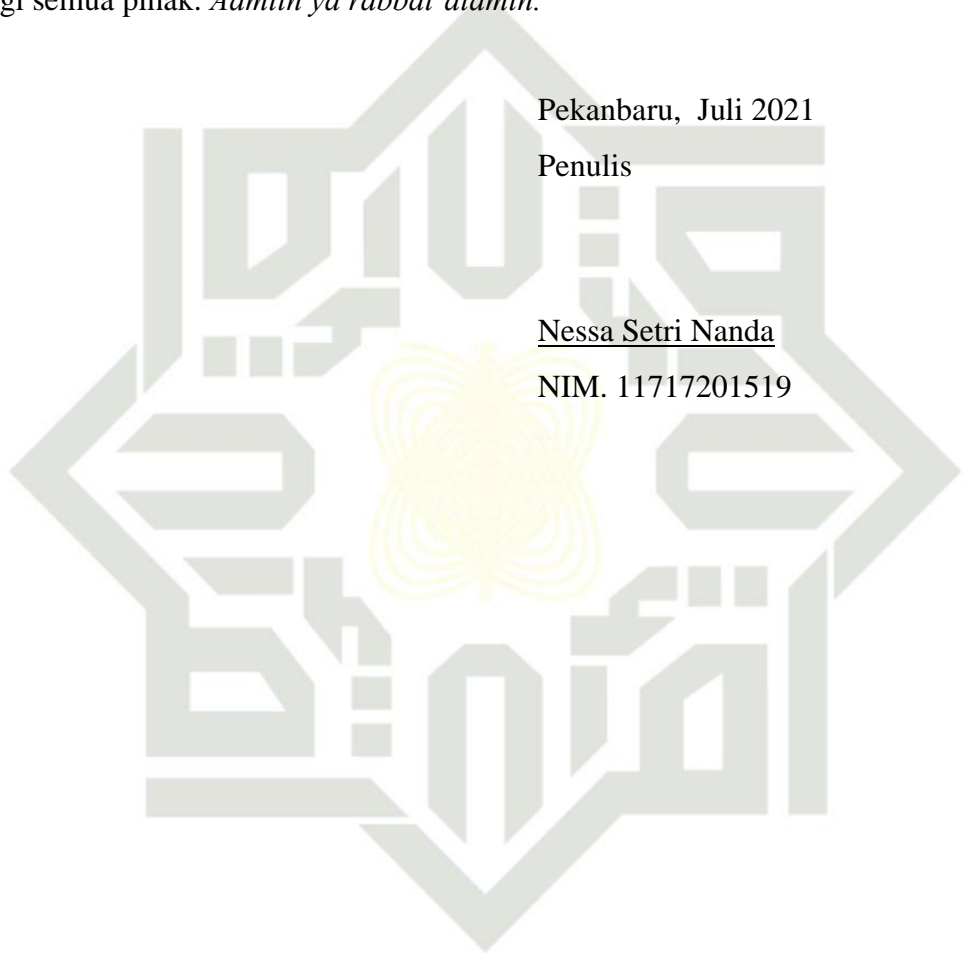
Penulis berdo'a semoga semua bantuan dan bimbingan yang diberikan kepada penulis akan mendapatkan balasan pahala yang berlipat ganda dan menjadi amal jariyah di sisi Allah SWT serta seluruh pihak yang telah banyak membantu yang tidak bisa penulis cantumkan satu persatu namanya. Jazakumullah Khairan Katsiron atas bantuan yang telah diberikan. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua pihak. *Aamiin ya rabbal'alamin.*

Pekanbaru, Juli 2021

Penulis

Nessa Setri Nanda

NIM. 11717201519



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahil aakhiru bil aalamiin

Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan, maka apabila Engkau telah selesai dari suatu urusan, tetaplah bekerja keras untuk urusan yang lain, dan hanya kepada Rabb mu lah engkau berharap”.

(QS. Al-Insyirah 6-8)

O Allah Engkaulah dzat yang telah menciptakanku, memberikan karunia nikmat yang tak terhingga, melindungiku, membimbingku, dan mengajariku dalam kehidupanku, serta wahai Engkau ya Rasulullah ya habiballah yang telah memberikanku pengetahuan akan ajaran rabbku dan membawaku dari jurang kejahilan menuju puncak berhiaskan ilmu pengetahuan

Kupersembahkan hasil karya ini kepada :

Ayahanda Zulpadli & Ibunda Izarnis

Yang telah melahirkanku ke dunia, membesarkan, merawat, mendidik, serta membimbingku dengan sangat baik, dengan izin Allah perjuangan ini takkan berujung dengan kebahagiaan tanpa dukungan kalian, tanpa pengorbanan yang tak pernah mengenal letih berjuang untuk anakmu, serta doa yang kalian sampaikan dalam setiap sujud, semua menjadi sumber kekuatan untuk ku, semoga karya ini menjadi bakti ku dan memberikan kebahagiaan untuk kalian, semoga ini menjadi langkah awal dalam meraih cita-cita dan harapan. Aamiin...

“Milik Allah kerajaan langit dan bumi dan apa yang ada di dalamnya, dan Dia Mahakuasa atas segala sesuatu”

(Al-Maidah: 120)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Nessa Setri Nanda (2021) : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Laju Reaksi

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya media pembelajaran yang membantu guru dalam menyampaikan materi pembelajaran. Media yang dapat digunakan secara berulang di luar jam pelajaran. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendesain video pembelajaran berorientasi *everyday life phenomena* pada materi laju reaksi dengan bantuan *software adobe after effects*, dan mengetahui tingkat validitas dan praktikalitas, serta respon siswa terhadap video pembelajaran yang didesain. Metode penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan Borg & Gall yang meliputi 5 tahapan (1) Pengumpulan data, (2) Perencanaan, (3) Pengembangan bentuk awal produk, (4) Uji praktikalitas dan respon siswa, (5) Revisi Produk. Uji lapangan awal dilakukan di SMA Negeri 2 Siak Hulu terhadap siswa kelas XI MIPA 4. Hasil validasi ahli media dan ahli materi diperoleh nilai sebesar 87,5% dengan kriteria sangat valid. Uji praktikalitas guru diperoleh nilai sebesar 89,1% dengan kriteria sangat praktis, dan uji respon siswa memperoleh hasil sebesar 92,5% dengan kriteria sangat praktis.

Kata Kunci : Video Pembelajaran, Adobe After Effects, Everyday Life Phenomena, Laju reaksi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Nessa Setri Nanda (2021): Designing and Trying Out of Chemistry Learning Videos Using Adobe After Effects Application in Everyday Life Phenomena Oriented on Reaction Rate Material

This research was motivated by the lack of learning media that help teacher in delivering learning material and the media that could be used repeatedly at outside class hours. This research aimed at designing learning videos oriented everyday life phenomena on reaction rate material using adobe after effects application, knowing validity, practicality levels and student responses to learning videos designed. This research was a Research and Development (R&D). The research model used was Borg & Gall model that include stages: collecting data, planning, developing first product, tasting practicality and student responses, and revising product. The first testing was conducted at XI MIPA 4 students of State Senior High School 2 Siak Hulu. The validity result of media and material experts were obtained 87.5% in very valid category. Testing teacher practicalities were obtained 89.1% in very practical category, and tasting student responses were obtained 92.5% in very practical category.

Keywords: Learning Video, Adobe After Effects, Everyday Life Phenomena, Reaction Rate Material



ملخص

نيسا سيتري نندا (٢٠٢١): تصميم مقاطع فيديو التعليم الكيميائي باستخدام برنامج أدوبي أفتر إفكتس المؤسسة على ظواهر الحياة اليومية في مادة معدل التفاعل وتجربتها

هذا البحث خلفيته هي قلة وسائل التعليم التي تساعد المدرس لإيصال المواد التعليمية، والتي يمكن استخدامها بشكل مستمر خارج موعد التعليم. فهذا البحث يهدف إلى تصميم مقاطع فيديو التعليم الكيميائي المؤسسة على ظواهر الحياة اليومية في مادة معدل التفاعل باستخدام برنامج أدوبي أفتر إفكتس، ومعرفة مستوى صلاحيتها وفعاليتها واستجابات التلاميذ لها. وطريقة البحث المستخدمة هي بحث تطويري بنموذج تعليم بورغ وغال الذي تحتوي على مراحل (١) جمع البيانات، (٢) تخطيط، (٣) تطوير النتيجة الأولية للمنتج، (٤) اختبار العملية واستجابات التلاميذ، (٥) مراجعة المنتج. وتم الاختبار الميداني في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيالك هولوتلاميد الفصل الحادي عشر لقسم العلوم الطبيعية ٤. ونتيجة الصلاحية من قبل خبري الوسائل والمواد ٨٧,٥٪، وذلك في المستوى الصالح جدا. ونتيجة اختبار العملية من قبل المدرس ٨٩,١٪، وذلك في المستوى العملي جدا. ونتيجة اختبار استجابات التلاميذ ٩٢,٥٪، وذلك في المستوى العملي جدا.

الكلمات الأساسية: مقاطع فيديو التعليم، برنامج أدوبي أفتر إفكتس، ظواهر الحياة اليومية، معدل التفاعل.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN.....	ii
PENGHARGAAN.....	iii
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Penegasan Istilah.....	6
C. Permasalahan.....	7
1. Identifikasi Masalah.....	7
2. Batasan Masalah.....	8
3. Rumusan Masalah.....	8
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
1. Tujuan Penelitian.....	9
2. Manfaat Penelitian.....	9
E. Spesifikasi Produk.....	10

BAB II KAJIAN TEORITIS

A. Kajian Teoritis.....	11
1. Media Pembelajaran.....	11
2. Video Pembelajaran.....	15
3. Software Adobe After Effects.....	16
4. Everyday Life Phenomena.....	17
5. Laju reaksi.....	18

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Penelitian yang Relevan	22
C. Konsep Operasional	25
D. Kerangka Berfikir	27

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian	29
B. Objek dan Subjek Penelitian	29
1. Objek Penelitian	29
2. Subjek Penelitian	29
C. Populasi dan Sampel	30
1. Populasi	30
2. Sampel	30
D. Jenis dan Prosedur Penelitian	30
E. Teknik Pengumpulan Data	34
F. Teknik Analisis Data	35

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian	38
1. Sejarah Singkat SMA Negeri 2 Siak Hulu	38
2. Profil Sekolah	39
3. Visi dan Misi SMA Negeri 2 Siak Hulu	40
B. Hasil Penelitian	41
1. Tahap Pengumpulan Data	42
2. Tahap Perencanaan	43
3. Tahap Pengembangan Produk	47
4. Tahap Uji Coba Terbatas	50
C. Pembahasan	53
1. Tahap Pengumpulan Data	53
2. Tahap Perencanaan Produk	55
3. Tahap Pengembangan Produk	60
4. Tahap Uji Praktikalitas dan Respon Siswa	70



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Revisi Produk.....	71
-----------------------	----

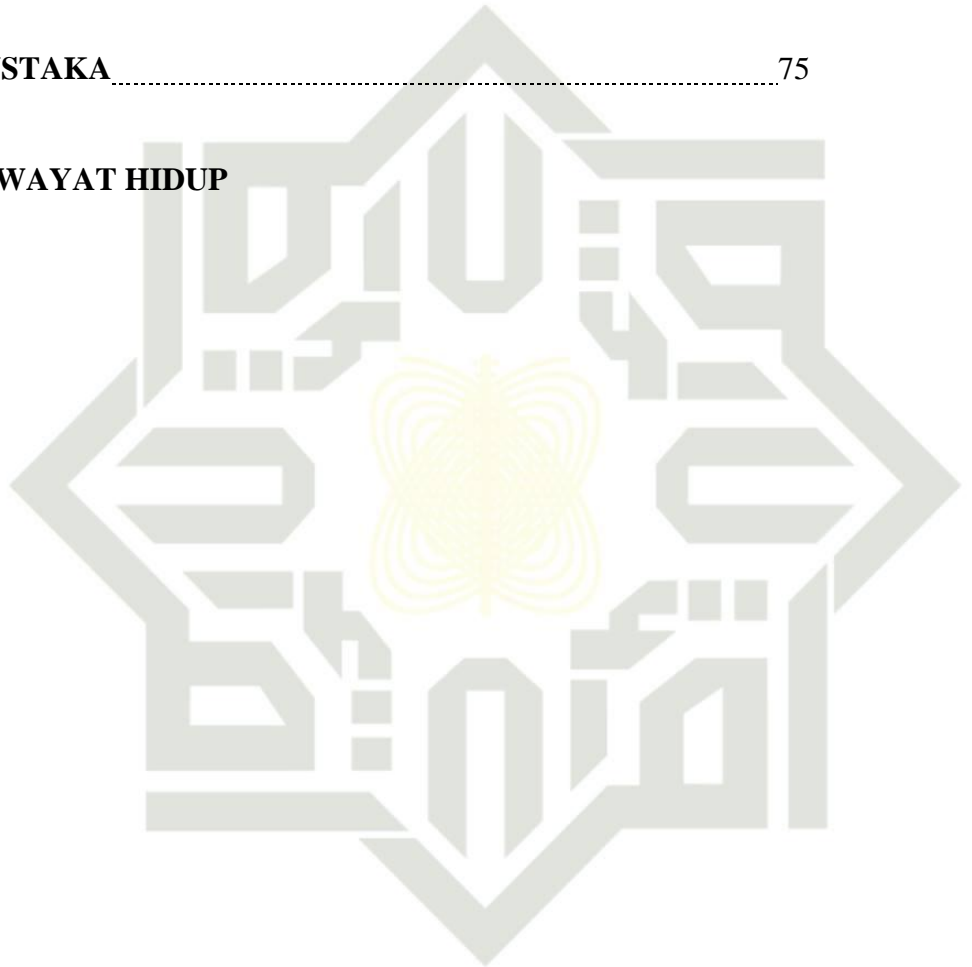
BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	73

DAFTAR PUSTAKA	75
-----------------------------	----

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



UIN SUSKA RIAU

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Tumbukan efektif dan tumbukan tidak efektif	19
Gambar 2.2	Energi aktivasi	20
Gambar 4.1	Hasil sebelum revisi dan sesudah revisi	49
Gambar 4.2	Desain opening awal	57
Gambar 4.3	Desain laju reaksi <i>everyday life phenomena</i>	57
Gambar 4.4	Desain Pengertian laju reaksi	58
Gambar 4.5	Faktor-faktor laju reaksi luas permukaan	58
Gambar 4.6	Faktor-faktor laju reaksi suhu	58
Gambar 4.7	Faktor-faktor laju reaksi konsentrasi	59
Gambar 4.8	Faktor-faktor laju reaksi katalis	59
Gambar 4.9	Contoh soal orde reaksi	59
Gambar 4.10	Jawaban soal orde reaksi	60
Gambar 4.11	Desain Penutup	60
Gambar 4.12	Ketepatan penggunaan huruf dan warna huruf	61
Gambar 4.13	Desain <i>Background</i>	62
Gambar 4.14	Desain gambar yang berkualitas	63
Gambar 4.15	Kombinasi antara gambar dan warna	64
Gambar 4.16	Kesesuaian contoh dengan materi	64
Gambar 4.17	Motivasi Pembelajaran	66
Gambar 4.18	Penjelasan konsep	67
Gambar 4.19	Penjelasan laju reaksi	68
Gambar 4.20	Contoh soal	68
Gambar 4.21	Jawaban	69

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Model Borg & Gall	26
Tabel 3.1 Kriteria Hasil Uji Validitas Media	37
Tabel 3.2 Kriteria Hasil Uji Praktikalitas Media	38
Tabel 4.1 KI dan KD Materi Laju Reaksi	44
Tabel 4.2 <i>Storyboard</i> Media Pembelajaran	46
Tabel 4.3 Hasil Penilaian oleh Ahli Media	48
Tabel 4.4 Hasil Penilaian oleh Ahli Materi	48
Tabel 4.5 Saran dan Masukan oleh Ahli Media dan Materi	49
Tabel 4.6 Hasil Uji Praktikalitas oleh Guru	50
Tabel 4.7 Saran dan Masukan oleh Guru	51
Tabel 4.8 Hasil Uji Respon Siswa	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A.1	Silabus.....	80
Lampiran B.1	Kata Pengantar.....	82
Lampiran B.2	Lembar Validasi Instrumen Media.....	83
Lampiran B.3	Lembar Validasi Instrumen Materi.....	84
Lampiran B.4	Lembar Validasi Instrumen Praktikalitas.....	85
Lampiran B.5	Lembar Validasi Instrumen Uji Respon Siswa.....	86
Lampiran C.1	Pedoman Wawancara Studi Awal.....	87
Lampiran C.2	Angket Uji Validitas Media.....	89
Lampiran C.3	Rubrik Penilaian Ahli Media.....	93
Lampiran C.4	Angket Uji Validitas Materi.....	100
Lampiran C.5	Rubrik Penilaian Ahli Materi.....	104
Lampiran C.6	Angket Uji Praktikalitas Guru.....	114
Lampiran C.7	Rubrik Penilaian Praktikalitas.....	118
Lampiran C.8	Angket Uji Respon Siswa.....	130
Lampiran D.1	Hasil Penilaian Angket Validasi Media.....	133
Lampiran D.2	Distribusi Hasil Penilaian Angket Validasi Media.....	137
Lampiran D.3	Hasil Penilaian Angket Validasi Materi.....	141
Lampiran D.4	Distribusi Hasil Penilaian Angket Validasi Materi.....	145
Lampiran D.5	Hasil Penilaian Praktikalitas Guru.....	149
Lampiran D.6	Distribusi Hasil Penilaian Angket Praktikalitas.....	157
Lampiran D.7	Hasil Penilaian Angket Uji Respon Siswa.....	161
Lampiran D.8	Distribusi Hasil Penilaian Angket Uji Respon Siswa.....	197
Lampiran E.1	Daftar Nama Validator, Guru, dan Siswa.....	203
Lampiran E.2	Dokumentasi Penelitian.....	204
Lampiran F.1	Surat Penelitian.....	206
Lampiran G.1	Storyboard Media Pembelajaran.....	211

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pesatnya perkembangan teknologi informasi, dan komunikasi serta tantangan masa depan yang semakin kompleks menandai datangnya era revolusi industri 4.0 yang memberikan tantangan bagi dunia pendidikan, untuk dapat melatih individu yang mampu menjawab berbagai tantangan di masa depan, dengan menerapkan teknologi pada kegiatan pembelajaran (Yuliati et al., 2019). Berkembangnya teknologi informasi, dan komunikasi telah berdampak pada meningkatnya penyebaran pengetahuan ke seluruh dunia melampaui batas jarak, ruang dan waktu.

Teknologi merupakan suatu proses untuk memperoleh nilai tambah dari produk yang dihasilkan, teknologi telah mengubah manusia dalam kehidupan sehari-hari, sehingga jika sekarang ‘gagap teknologi’ maka akan terlambat dalam memperoleh informasi dan akan tertinggal untuk memperoleh berbagai kesempatan untuk maju. Pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran seperti penggunaan media pembelajaran dapat meningkatkan semangat belajar siswa, secara langsung memungkinkan terciptanya interaksi dan memungkinkan siswa belajar secara mandiri (Surahman, 2019).

Penggunaan media pembelajaran merupakan bagian yang tidak terpisahkan dan telah menyatu dengan metode pembelajaran yang digunakan. Media pembelajaran memiliki peranan penting karena dapat membantu siswa dalam proses pembelajaran, dengan menggunakan media pembelajaran, materi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang bersifat abstrak dapat dijelaskan dalam pembelajaran. Penggunaan media akan membuat proses pembelajaran menjadi menarik, misalnya dalam hal menggabungkan tampilan dengan gambar atau animasi. Daya tarik tampilan media sangat mempengaruhi proses pembelajaran, semakin besar daya tarik media, maka semakin besar pula motivasi belajar siswa yang mempengaruhi hasil belajarnya. Keindahan dan daya tarik media adalah cara agar siswa tidak bosan saat mengikuti pelajaran, dan dampak terbesarnya adalah membuat siswa lebih mudah menerima topik pelajaran. (Kuswanto & Radiansah, 2018).

Dalam kegiatan pembelajaran, guru membutuhkan suatu media yang dapat membantu kesulitan yang dialaminya, misalnya saat menjelaskan topik kepada siswa, seperti membandingkan objek yang berbeda sifat, jenis, bentuk, ukuran, dan warna atau melihat bagian alat yang tersembunyi, melalui media pembelajaran guru dapat menggunakan model, foto, atau video untuk menjelaskan objek materi. Seiring dengan berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi informasi, penggunaan media pembelajaran yang dapat menyediakan media animasi merupakan metode alternatif untuk meningkatkan pemahaman siswa dan lebih menarik minat siswa terhadap pembelajaran (Resiani et al., 2015).

Adobe After Effects merupakan *software* yang dapat digunakan dalam pembuatan video menggunakan animasi, melalui media yang dibuat menggunakan *Software* tersebut, siswa dapat memperoleh pengetahuan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tersendiri baik dalam penyajian informasi atau media pembelajaran (Satra et al., 2016).

Dasar penggunaan media dalam proses pembelajaran dapat ditemukan dalam Al-Qur'an, sesuai dengan firman Allah SWT dalam surah An-Nahl ayat 44(Pito,2018)

بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢٢﴾

Artinya : “Mereka kami utus dengan membawa keterangan-keterangan (mukjizat) dan kitab-kitab. Dan kami turunkan Ad-Zikr (Al-Qur'an) kepadamu, agar engkau menerangkan kepada manusia apa yang telah diturunkan kepada mereka dan agar mereka memikirkan”.

Ayat di atas menjelaskan bahwa Allah SWT menurunkan Al-Quran sebagai media untuk menerangkan kepada manusia apa yang telah diturunkan kepada manusia dan agar manusia dapat memikirkannya. Demikian pula pada proses pembelajaran, media digunakan sebagai alat bantu guru untuk menerangkan materi pembelajaran dan agar siswa dapat lebih mudah memahami topik pelajaran yang disampaikan.

Pendidikan adalah suatu upaya terencana untuk meningkatkan kemampuan siswa agar mempunyai sistem pemikiran yang searah dengan kehidupan saat ini dan kehidupan di masa mendatang (Rahman, 2016). Media Pembelajaran sangat diperlukan dalam dunia pendidikan, media merupakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

alat yang digunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi kepada siswa, media bisa mewakili apa yang tidak bisa guru informasikan dengan perkataan atau kalimat kepada siswa, penggunaan media diperlukan untuk meningkatkan keefektifan proses pembelajaran, media dapat meningkatkan pemahaman siswa, membuat penyajian data lebih menarik, serta dapat memudahkan penafsiran informasi (Sumarni & Rahayu, 2008).

Kegunaan media pembelajaran secara umum yaitu (1)dapat memperjelas penyampaian materi pelajaran sehingga tidak bersifat verbalistis, (2)dapat mengurangi keterbatasan daya indera, ruang, dan waktu, (3)dapat mengatasi sikap pasif pada siswa, dan (4) meningkatkan minat siswa serta dapat membantu guru dalam mengembangkan bahan pembelajaran (Muthoharoh et al., 2017).

Salah satu materi pembelajaran yang memerlukan media pada proses belajar mengajar yaitu materi kimia. Kimia adalah cabang ilmu pengetahuan alam yang terdiri dari konsep, materi dalam pembelajarannya bersifat abstrak (Halalutu et al., 2019), seperti struktur atom, ikatan kimia, yang kemudian diikuti dengan pemahaman perhitungan matematika seperti konsep mol, laju reaksi, derajat keasaman, termokimia, dan gabungan konsep abstrak dengan perhitungan matematika seperti teori mekanika kuantum dan schrodinger (Kurniawati, 2017). Karakteristik pembelajaran kimia tersebut, seringkali menyebabkan mata pelajaran kimia dianggap sebagai mata pelajaran yang sulit dipahami oleh siswa.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru kimia SMA Negeri 2 Siak Hulu diperoleh informasi bahwa materi kimia bersifat abstrak dan terdapat perhitungan didalamnya, sehingga sulit dipahami oleh siswa. Berdasarkan hasil wawancara juga didapatkan hasil bahwa metode pembelajaran yang masih banyak digunakan yaitu metode ceramah dan media pembelajaran yang digunakan guru adalah *Power Point*, dan LKPD yang hanya berisi tulisan dan gambar, sehingga siswa masih mengeluh tidak mengerti pembelajaran kimia yang dipelajarinya. Kendala lain yang dihadapi oleh guru kimia di SMA Negeri 2 Siak Hulu disebabkan karena sebagian besar siswa belajar dengan pola menghafal, siswa menghafal konsep, tetapi ketika diminta mengerjakan perhitungan kimia, atau menghubungkan konsep pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa tidak bisa, selain itu, siswa juga cenderung tidak bisa belajar secara mandiri diluar jam pelajaran untuk menambah pemahamannya.

Alternatif solusi yang diharapkan mampu untuk menciptakan pembelajaran yang menarik dan dapat dipahami oleh siswa pada pokok bahasan laju reaksi di kelas XI MIPA SMA Negeri 2 Siak Hulu adalah dengan menggunakan video pembelajaran yang berorientasi *Everyday Life Phenomena*. Pada hakekatnya *Everyday Life Phenomena* sesuai dengan karakteristik materi laju reaksi, hal tersebut dikarenakan siswa menemukan masalah berkaitan dengan fenomena di kehidupan sehari-hari dan menggunakan pengetahuan yang mereka miliki untuk menyelesaikannya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Materi laju reaksi memerlukan pendekatan pembelajaran yang integratif agar konsep dapat diterima dengan baik oleh siswa dan siswa mampu menghubungkan konsep laju reaksi tersebut dalam kehidupan sehari-hari sehingga kegiatan belajar mengajar mencapai tujuan pembelajaran, serta siswa dapat menggunakan media pembelajaran yang dapat digunakan secara berulang dan membuat siswa mampu belajar secara mandiri.

Berdasarkan latar belakang tersebut, peneliti tertarik untuk melakukan suatu penelitian tentang **“Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Laju Reaksi”**.

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan pemahaman terhadap penelitian ini, maka ada beberapa istilah yang perlu didefinisikan yaitu:

1. Media Pembelajaran merupakan sarana pendidikan yang digunakan sebagai perantara, dengan tujuan agar materi yang disampaikan oleh guru mudah diterima secara maksimal oleh siswa (Masykur, 2017).
2. Video Pembelajaran merupakan media pembelajaran audio visual untuk menunjang proses pembelajaran, video memungkinkan audio dapat dikombinasikan dengan gambar bergerak secara bersamaan, video dapat memfasilitasi fenomena yang tidak dapat dijangkau oleh siswa karena pengaruh waktu, kondisi, dan keadaan (Panggabean, 2021).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. *Adobe After Effects* merupakan produk perangkat lunak yang berfungsi untuk membuat animasi, dan efek visual. *Adobe After Effects* biasa digunakan untuk pembuatan video. (Desca & Putri, 2017).
4. *Everyday Life Phenomena* merupakan model pembelajaran yang mengkaitkan dengan kehidupan sehari-hari. melalui fenomena yang diamati, siswa dapat membangun pengetahuan dalam pikirannya kemudian menghubungkannya dengan pengetahuan awal sehingga diperoleh konsep utuh (Kafah et al., 2003).
5. Laju reaksi didefinisikan sebagai perubahan konsentrasi reaktan atau produk per satuan waktu (Goldberg, 2007).

C. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang, dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut.

- a. Siswa menganggap pelajaran kimia sulit dipahami karena bersifat abstrak dan terdapat perhitungan.
- b. Media pembelajaran yang digunakan belum memfasilitasi pemahaman siswa sehingga siswa seringkali mengeluh tidak memahami pembelajaran kimia yang dipelajarinya.
- c. Siswa belum bisa mengaplikasikan konsep yang telah dipelajari melalui fenomena yang ditemui pada kehidupan sehari-hari.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Kurangnya media pembelajaran seperti video yang dapat digunakan oleh siswa untuk belajar secara mandiri.

2. Batasan Masalah

Agar permasalahan dalam penelitian ini menjadi terarah dan tidak meluas, maka batasan masalah pada penelitian ini adalah:

- a. Desain dan uji coba video pembelajaran kimia menggunakan *software Adobe After Effects* berorientasi *Everyday Life Phenomena*.
- b. Bahan ajar yang dikembangkan berupa video yang dibuat dengan *software Adobe After Effects* hanya menyajikan materi laju reaksi.
- c. Penelitian ini menggunakan model prosedural penelitian dan pengembangan *Borg and Gall* yang memiliki 10 tahapan (Jannah et al., 2017). Namun, pada penelitian ini dilakukan hanya sampai tahap *Main Product Revision* (Revisi Produk).

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah, dapat dirumuskan masalah dalam penelitian ini sebagai berikut.

- a. Bagaimana tingkat validitas dan praktikalitas video pembelajaran kimia menggunakan *Software Adobe After Effects* berorientasi *Everyday Life Phenomena* pada materi laju reaksi?
- b. Bagaimana respon siswa terhadap video pembelajaran kimia menggunakan *Software Adobe After Effects* berorientasi *Everyday Life Phenomena* pada materi laju reaksi?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Mengetahui tingkat validitas dan praktikalitas video pembelajaran kimia menggunakan *Software Adobe After Effects* berorientasi *Everyday Life Phenomena* pada materi laju reaksi.
- b. Mengetahui respon siswa terhadap video pembelajaran kimia menggunakan *Software Adobe After Effects* berorientasi *Everyday Life Phenomena* pada materi laju reaksi.

2. Manfaat Penelitian

Penelitian ini mempunyai manfaat sebagai berikut.

- a. Bagi Guru
Video pembelajaran kimia pada penelitian ini diharapkan dapat dimanfaatkan sebagai alat bantu mengajar pada materi laju reaksi.
- b. Bagi Siswa
Video pembelajaran diharapkan mampu memberikan solusi terhadap kesulitan yang dihadapi siswa pada proses pembelajaran, serta dapat meningkatkan motivasi belajar siswa.
- c. Bagi Sekolah
Video pembelajaran diharapkan dapat meningkatkan pemahaman siswa dalam belajar, yang dapat memberikan dampak yang positif bagi kualitas sekolah.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Bagi Peneliti

Hasil penelitian ini diharapkan bermanfaat dan dapat digunakan sebagai pedoman untuk penelitian selanjutnya dan sebagai bahan informasi bagi calon peneliti lainnya dalam melakukan penelitian yang relevan.

Spesifikasi Produk

1. Media pembelajaran kimia didesain dengan menggunakan *Software Adobe After Effects*.
2. Media Pembelajaran yang didesain berbentuk video pembelajaran yang bisa digunakan melalui android atau komputer yang terhubung ke jaringan internet, karena untuk mengakses video pertama kali dibutuhkan jaringan internet, setelah video dapat di *download*, maka untuk penggunaan selanjutnya video tidak memerlukan akses jaringan internet, sehingga siswa dapat menggunakan video pembelajaran secara berulang meskipun tidak memiliki jaringan internet.
3. Video pembelajaran yang didesain berisi materi laju reaksi yaitu pengertian laju reaksi, teori tumbukan, faktor-faktor yang mempengaruhi laju reaksi, persamaan laju reaksi dan orde reaksi.
4. Video pembelajaran berorientasi *Everyday Life Phenomena*.
5. Video pembelajaran kimia didesain semenarik mungkin untuk menarik perhatian siswa dan meningkatkan pemahaman siswa dalam mempelajari materi laju reaksi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Kajian Teoritis

BAB II

KAJIAN TEORITIS

1. Media Pembelajaran

a. Pengertian Media

Kata “media” berasal dari bahasa latin “medium” yang secara harfiah berarti “perantara ataupun pengantar” (Mudlofir, 2019). Media adalah sesuatu yang dapat digunakan sebagai fasilitas pembelajaran dalam memperoleh pengetahuan. Media ialah alat berbentuk apa saja yang digunakan untuk menyalurkan pesan dalam menggapai tujuan pendidikan (Wahyuni, 2020). Media juga dapat didefinisikan sebagai berikut.

- 1) H. Malik (1994) media merupakan sarana yang berfungsi untuk memusatkan pesan (bahan pendidikan) kepada siswa sehingga dapat mendorong kepedulian, serta keinginan siswa dalam melakukan kegiatan pembelajaran.
- 2) Gagne (1970) media ialah komponen yang digunakan untuk memotivasi siswa dalam pembelajaran.
- 3) Briggs (1970) media ialah alat yang digunakan sebagai sarana untuk menyampaikan informasi dan mendorong minat belajar siswa pada proses pembelajaran (Sadiman, 2009).

b. Jenis dan Kriteria Memilih Media Pembelajaran

Media pembelajaran terdiri dari beberapa jenis sebagai berikut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Media Grafis

Media dua dimensi atau disebut juga sebagai media grafis ialah media yang mempunyai ukuran panjang dan ukuran lebar seperti poster, foto, dan komik.

2) Media Tiga Dimensi

Media dengan penyajian secara visual tiga dimensi disebut sebagai media tiga dimensi. Media ini bisa berbentuk benda yang asli dan bisa pula berbentuk tiruan yang mewakili bentuk aslinya.

3) Model Proyeksi

Media model proyeksi dapat berbentuk film, dan slide.

4) Penggunaan lingkungan untuk media pengajaran.

Kriteria yang harus diperhatikan dalam memilih media pembelajaran sebagai berikut.

- 1) Ketepatan terhadap tujuan pembelajaran, maksudnya media dipilih sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.
- 2) Mendukung isi dari bahan pembelajaran, maksudnya isi dari bahan pembelajaran yang bersifat konsep dan bersifat abstrak, dapat dengan mudah dimengerti siswa dengan menggunakan bantuan media yang digunakan.
- 3) Kemudahan mendapatkan media, maksudnya media yang digunakan mudah diperoleh.
- 4) Kemudahan penggunaan media, artinya media dapat dioperasikan dengan mudah oleh guru dalam kegiatan pembelajaran.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 5) Waktu pengoperasian media tersedia, artinya siswa dapat menggunakan media pada proses pembelajaran kapan saja dan dimana saja (Sudjana, 1990).

c. Kegunaan Media Pembelajaran

Kegunaan media secara umum, sebagai berikut.

- 1) Informasi bisa tersampaikan dengan jelas.
- 2) Membantu menangani keterbatasan daya indera, ruang dan waktu, seperti :
 - a) Objek berukuran besar dapat diilustrasikan dengan gambar.
 - b) Objek berukuran kecil dapat dilihat dengan proyektor.
 - c) Gerakan lambat dapat dipercepat begitu pula sebaliknya.
 - d) Peristiwa maupun kejadian masa lalu dapat disajikan melalui foto, film, atau video.

d. Fungsi dan Peran Media Pembelajaran

Media pembelajaran memiliki kedudukan secara umum, sebagai berikut.

- 1) Sebagai alat untuk membantu kegiatan belajar.
- 2) Sebagai penyalur informasi dalam pembelajaran.
- 3) Sebagai alat dalam penguatan pembelajaran.
- 4) Sebagai perwakilan guru dalam menyalurkan informasi agar lebih jelas dan teliti.

Media pembelajaran memiliki fungsi sebagai alat untuk memvisualisasikan sesuatu yang sulit dilihat atau tidak dapat dilihat

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sehingga terlihat jelas dan dapat meningkatkan pemahaman seseorang.

Kegunaan media secara umum sebagai berikut.

- 1) Memperjelas penyampaian informasi.
- 2) Membantu dalam mengatasi keterbatasan ruang, waktu, dan tenaga.
- 3) Mendorong semangat dalam belajar.
- 4) Memungkinkan siswa belajar secara mandiri.
- 5) Memberikan motivasi dan pengalaman yang sama, serta menimbulkan persepsi yang sama.

Media memiliki empat fungsi sebagai berikut.

1) Fungsi Atensi

Fungsi atensi adalah fungsi inti untuk mendorong dan memusatkan perhatian siswa, terkait dengan makna visual yang disampaikan terhadap isi pembelajaran.

2) Fungsi Afektif

Fungsi yang dilihat dari kenyamanan siswa saat membaca teks atau gambar yang ditampilkan pada pembelajaran.

3) Fungsi Kognitif

Fungsi yang membantu siswa dalam memahami dan meningkatkan daya ingat siswa terhadap informasi yang diperolehnya melalui media yang ditampilkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4) Fungsi Kompensatoris

Fungsi yang dapat membantu siswa yang kurang mampu memahami dan menerima informasi melalui pembelajaran yang disampaikan secara verbalistik.

Selain memiliki fungsi tersebut, media juga mempunyai peran dalam pembelajaran sebagai berikut.

- 1) Pembelajaran yang disampaikan tidak kaku
- 2) Pembelajaran menjadi lebih menarik
- 3) Pembelajaran terdapat umpan balik
- 4) Dapat mempersingkat lama waktu pembelajaran
- 5) Pembelajaran bersifat fleksibel dapat diberikan dimana saja dan kapan saja (Kustandi, 2011).

2. Video Pembelajaran

a. Pengertian Video Pembelajaran

Media pembelajaran dikategorikan menjadi media audio, media visual, media visual dan audio, dan multimedia. Media video merupakan media yang menampilkan informasi dalam wujud audio dan visual (Syaparuddin et al., 2006). Secara etimologis, video berasal dari kata “*vidi*” dan “*visum*” yang memiliki arti melihat atau memiliki daya penglihatan. Video adalah teknologi yang dapat digunakan sebagai perekaman, pemindahan, dan perekonstruksian dari gambar yang semula diam kemudian disajikan dalam bentuk gerakan elektronik sehingga dapat dilihat menyerupai gambar bergerak. Istilah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

video pembelajaran merujuk pada video yang digunakan untuk kegiatan pembelajaran, seperti menayangkan suatu tempat secara virtual dan realistik, meningkatkan pengetahuan, dan melatih keterampilan siswa (Batubara, 2020).

b. Keuntungan video pembelajaran

Penggunaan media pembelajaran video memiliki keuntungan yaitu :

- a. Video dapat memberikan pengetahuan awal siswa saat melakukan diskusi, membaca atau praktik.
- b. Video dapat menampilkan objek yang tidak dapat dilihat mata secara langsung.
- c. Video meningkatkan motivasi belajar siswa (Endriani et al., 2018).

3. Software Adobe After Effects

Software merupakan perangkat lunak, yang dimanfaatkan untuk data yang disimpan ke dalam media penyimpanan dalam bentuk digital. Berbagai program komputer yang terinstal di komputer juga termasuk *software*. *Software* berfungsi untuk mendukung perangkat keras yang terdapat pada komputer (Rachmadi, 2020). *Adobe after effects* digunakan untuk keperluan efek visual dan *motion graphic*, yang setiap pergerakan, desain objek, jenis efek dapat dikreasikan sehingga tidak ada batasan dalam penganimasian objek. *Adobe after effects* merupakan aplikasi yang sangat cocok untuk pembuatan animasi (Y. A. Akbar & Yuliawan, 2018). *Adobe after effects* dapat membantu membuat animasi untuk melengkapi efek pada video (Maharani et al., 2017).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Everyday Life Phenomena

Model pembelajaran berorientasi fenomena adalah model pembelajaran yang menciptakan lingkungan belajar untuk dapat membantu siswa memperoleh pengetahuan dan keterampilan melalui fenomena yang dijumpai dalam kehidupan sehari-hari. Fenomena yang dimaksud ialah peristiwa atau gejala yang terjadi di alam atau yang terjadi pada alat teknologi. Karakteristik pada model pembelajaran ini memiliki keterkaitan dengan pembelajaran kimia, yaitu melalui fenomena yang diamati, siswa membangun pengetahuan dalam pikirannya kemudian menghubungkannya dengan pengetahuan awal sehingga diperoleh konsep utuh (Kafah et al., 2003).

Everyday life phenomena merupakan pembelajaran berbasis fenomena dalam kehidupan sehari-hari, secara umum terdiri atas mengamati fenomena, menyusun penjelasan sementara tentang penyebab dari suatu fenomena yang diamati, melakukan percobaan secara berkelompok untuk menyelidiki proses terjadinya fenomena dan permasalahan yang terkait dengan fenomena tersebut, menyusun penjelasan akhir dengan mengaitkan bukti yang diperoleh dari percobaan sebagai bahan untuk penjelasan akhir, serta memberikan alasan dengan melakukan dialog antar siswa mengenai penjelasan yang telah disusun (Rhaudah et al., 2019).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Laju Reaksi

a. Pengertian Laju Reaksi

laju reaksi merupakan perubahan konsentrasi zat yang bereaksi atau zat hasil reaksi dalam suatu satuan waktu (A. Akbar & Firmana, 2014). Laju reaksi dinyatakan sebagai laju berkurangnya konsentrasi suatu pereaksi, atau laju bertambahnya konsentrasi suatu produk (Keenan, 1984).

b. Teori Tumbukan

Teori tumbukan menjelaskan mengenai fenomena tumbukan yang terjadi pada molekul-molekul yang mengalami reaksi kimia. Teori ini menyebutkan, molekul harus saling bertumbukan dengan molekul lain dan memutuskan ikatan kimia dalam reaktan dengan energi yang cukup agar suatu reaksi dapat berlangsung. Setelah tumbukan terjadi, maka terbentuk spesies yang sangat energetik dan sangat tidak stabil yang dinamakan kompleks teraktivasi (Goldberg, 2004).

Terdapat dua syarat tumbukan yang harus dipenuhi agar reaksi dapat berlangsung, yaitu posisinya efektif dan energinya mencukupi.

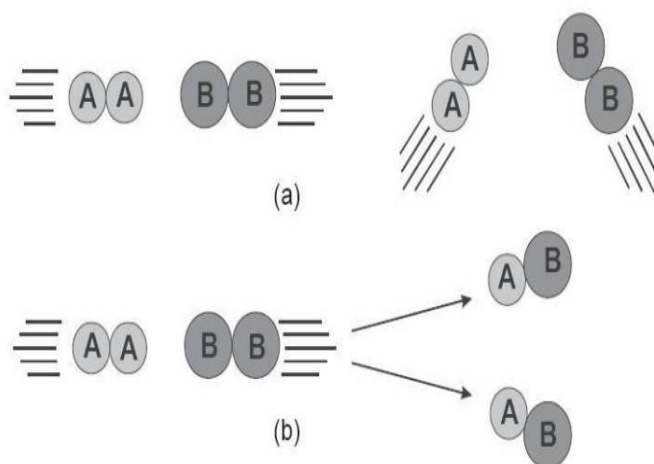
1) Tumbukan Efektif

Sebelum terjadinya reaksi, partikel-partikel reaktan atau pereaksi harus saling bertumbukan terlebih dahulu, tumbukan antar partikel reaktan yang berhasil menghasilkan reaksi disebut tumbukan efektif, sedangkan tumbukan yang tidak menghasilkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reaksi disebut tumbukan tidak efektif. Tidak semua tumbukan dapat menghasilkan tumbukan efektif.



Gambar 2.1 Tumbukan efektif dan tumbukan tidak efektif

Pada gambar (a) AA dan BB bertumbukan, akan tetapi dari tumbukan tersebut tidak menghasilkan zat baru, hal ini berarti tumbukan tersebut tidak menghasilkan reaksi kimia. Sedangkan pada gambar (b) tumbukan antara AA dan BB menghasilkan zat baru berupa 2 AB, hal ini berarti tumbukan menyebabkan terjadinya reaksi kimia sehingga disebut tumbukan efektif.

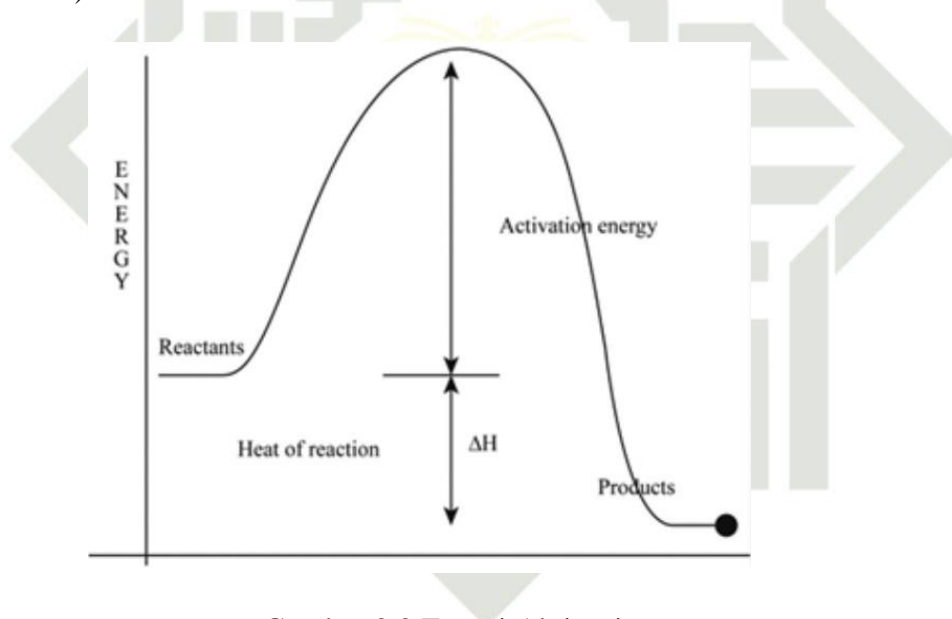
Molekul reaktan selalu bergerak ke semua arah dalam wadahnya, dan berkemungkinan besar mengalami tumbukan, baik dengan molekul yang sama ataupun berbeda. Tumbukan ini dapat memutuskan ikatan dalam molekul reaktan dan kemudian membentuk ikatan baru yang menghasilkan molekul hasil reaksi (Syukri, 1999).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2) Energi Tumbukan Cukup

Berlangsungnya suatu reaksi dapat terjadi, jika molekul saling bertumbukan dengan molekul lainnya dengan energi yang cukup untuk memutus ikatan kimia dalam reaktan. Energi minimum yang menyebabkan terjadinya reaksi disebut energi aktivasi (E_a) jika tumbukan molekul tidak cukup energetik, molekul akan turun kembali ke tingkat dasar dan membentuk kembali reaktan dan bukan membentuk suatu produk (Goldberg, 2007).



Gambar 2.2 Energi Aktivasi

c. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Laju Reaksi

1) Konsentrasi

Zat yang memiliki konsentrasi lebih tinggi, reaksinya akan berlangsung lebih cepat dibandingkan zat yang memiliki konsentrasi lebih rendah. konsentrasi zat berhubungan dengan jumlah partikel zat, semakin besar konsentrasi suatu zat, maka

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

jumlah partikel akan semakin banyak sehingga tumbukan akan semakin sering terjadi karena ruang geraknya semakin sempit, dengan demikian, menunjukkan bahwa semakin tinggi konsentrasi reaktan semakin cepat laju reaksi (Goldberg, 2007).

2) Suhu

Ketika suhu dinaikkan, reaksi akan berlangsung lebih cepat, karena kalor yang dinaikkan akan menambah energi kinetik partikel pereaksi. Saat kenaikan suhu terjadi, molekul akan sering mengalami tumbukan, hal ini dikarenakan molekul akan bergerak lebih cepat. Jadi, kenaikan suhu akan mempercepat laju reaksi (Syukri, 1999).

3) Luas Permukaan

Semakin kecil ukuran partikel pereaksi, maka semakin besar permukaan pereaksi yang bersentuhan dalam reaksi, sehingga reaksinya semakin cepat (Goldberg, 2004).

4) Katalis

Katalis adalah zat yang apabila ditambahkan kedalam suatu reaksi, dapat mempercepat laju reaksi. Katalis sangat dibutuhkan dalam reaksi, termasuk dalam organisme, katalis dalam organisme disebut enzim dan dapat mempercepat reaksi (Syukri, 1999).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Persamaan Laju Reaksi dan Orde Reaksi

Persamaan laju reaksi pada umumnya dapat dinyatakan berdasarkan data hasil percobaan. Laju reaksi ditentukan berdasarkan konsentrasi awal setiap zat dipangkatkan orde reaksinya.

$$V = k [A]^m [B]^n$$

Keterangan:

V = Laju reaksi

k = Tetapan laju reaksi

m = orde reaksi terhadap [A]

n = orde reaksi terhadap [B]

Orde reaksi merupakan bilangan pangkat dari faktor konsentrasi pada persamaan laju reaksi, orde reaksi ialah jumlah semua eksponen dari konsentrasi dalam persamaan laju reaksi (Keenan, 1984).

B. Penelitian yang Relevan

1. Pada jurnal Silmi Kafah, M. Setyarini, Noor Fadiawati dengan judul “Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Sifat Koligatif Larutan”

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan karakteristik, validitas, tanggapan guru dan siswa terhadap LKS yang dikembangkan Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengembangan *Borg&Gall* yang dilakukan sampai 5 tahap pertama. Penelitian ini dilakukan dengan melibatkan guru dan siswa SMA di Bandar Lampung. Hasil validasi ahli pada aspek kesesuaian isi, konstruksi, dan keterbacaan dinyatakan valid. Persentase tanggapan guru pada aspek kesesuaian isi, keterbacaan, dan konstruksi dengan kriteria sangat tinggi. Persentase tanggapan siswa pada aspek kemenarikan dan keterbacaan dengan kriteria sangat tinggi. (Kafah et al., 2003). Berdasarkan hasil tersebut maka LKS ini layak digunakan sebagai media pembelajaran di sekolah khususnya pada materi sifat koligatif larutan.

Persamaan penelitian Silmi Kafah dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah pengembangan media pembelajaran yang berorientasi *Everyday Life Phenomena*. Sedangkan perbedaannya terletak pada media yang digunakan, penelitian Silmi kafah menggunakan lembar kerja siswa, sementara peneliti menggunakan video pembelajaran.

2. Pada jurnal Ony Aldinan Satra, Sukainil Ahzan, M. Fuaddunazmi dengan judul “*Development Of Learning Media Using Adobe After Effect In Dynamic Electricity Subject Matter*”

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berbasis ICT yang dapat meningkatkan pemahaman siswa. Model pengembangan yang digunakan 4D yaitu *define* (pendefinisian), *design* (perancangan), *develop* (pengembangan) serta *disseminate* (penyebaran). Tahap yang digunakan hanya 3 tahap yaitu tahap pengembangan video menggunakan desain *Software adobe after*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

effect. Kemudian dilanjutkan pengujian dengan dua tahap yaitu proses validasi dan survei. Pada proses validasi tergolong kategori “sangat valid”. Pada tahap survei termasuk kategori “setuju” (Satra et al., 2016). Kesimpulan yang dapat ditarik program yang dikembangkan layak dan dapat dijadikan media pembelajaran.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah pengembangan bahan ajar menggunakan *Software Adobe After Effects*. Sedangkan perbedaan penelitian Ony Aldinan Sastra dan penelitian yang dilakukan peneliti yaitu penelitian Ony Aldinan Sastra berorientasi ICT, sedangkan peneliti berorientasi *Everyday Life Phenomena*.

3. Jurnal Naimatil Jannah, Noor Fadiawati, Lisa Tania dengan judul “Pengembangan *E-book* Interaktif Berbasis Fenomena Kehidupan Sehari-hari tentang Pemisahan Campuran”

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan *e-book* interaktif berbasis fenomena kehidupan sehari-hari tentang pemisahan campuran. Desain yang digunakan yaitu desain penelitian dan pengembangan atau *research and development* (R&D) yang diusulkan oleh *Borg&Gall*. Desain R&D terdiri dari 10 tahapan, akan tetapi dalam penelitian ini dibatasi sampai tahap ke-5, kelima tahapan tersebut yaitu (1) penelitian dan pengumpulan data (*research and information*), (2) perencanaan (*planning*), (3) pengembangan draf produk (*develop preliminary form of product*), (4) uji coba lapangan awal (*preliminary*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

field testing), (5) revisi hasil uji coba (*main product revision*).

Berdasarkan hasil penelitian, diperoleh hasil persentase validasi ahli pada aspek konstruksi, kesesuaian isi, dengan kurikulum dan keterbacaan secara berturut 100%, 100%, dan 96,77%. Respon guru pada aspek kesesuaian isi dengan kurikulum 100% dan respon siswa terhadap aspek keterbacaan sebesar 91,67%. (Jannah et al., 2017).

Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti adalah pengembangan media pembelajaran berbasis fenomena di kehidupan sehari-hari. Sedangkan perbedaan penelitiannya terletak pada media yang dikembangkan, pada penelitian Naimatil Jannah menggunakan *e-book* Interaktif, sedangkan penelitian peneliti menggunakan video pembelajaran.

C Konsep Operasional

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian dan pengembangan *Research and Development* (R&D). Penelitian dan pengembangan bertujuan untuk menghasilkan produk melalui proses pengembangan, adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah angket dan wawancara. Penelitian ini menggunakan model pengembangan *Borg & Gall*, berikut langkah- langkah penelitian bersifat siklus yang terlihat dalam tabel.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 2.1 Model Borg & Gall

Langkah Utama Borg& Gall	10 Langkah Borg & Gall
Mengumpulkan Informasi (Research and Information Collecting)	Mengumpulkan Informasi
Perencanaan (Planning)	Perencanaan
Pengembangan Awal Produk (Develop Preliminary Form Of Product)	Pengembangan Bentuk Awal Produk
Uji Lapangan Awal (Preliminary Field Testing)	<ul style="list-style-type: none"> • Uji Lapangan Awal • Revisi Produk • Uji Lapangan Utama • Revisi Produk Operasional • Uji Lapangan Operasional
Revisi Produk Akhir (Final Product Revision)	Revisi Produk Akhir Implementasi

Pengembangan produk penelitian terdiri dari lima tahapan yaitu :

1. *Research and Information Collecting*

Tahap ini digunakan oleh peneliti untuk menganalisis kebutuhan, dengan melakukan wawancara kepada guru dan mengidentifikasi permasalahan yang ada sehingga diperlukan pengembangan produk.

2. *Planning*

Pada tahap ini, peneliti mulai menetapkan solusi untuk memecahkan masalah yang ditemukan pada tahap pertama, pada penelitian ini peneliti merencanakan membuat media pembelajaran berupa video pembelajaran dengan menggunakan *software adobe after effects* berorientasi *everyday life phenomena* pada materi laju reaksi.

3. *Develop Preliminary Form Of Product*

Pada tahap ini, bentuk awal produk mulai disusun seperti *storyboard*, instrument alat pengumpulan data yang diperlukan seperti angket dan pedoman wawancara untuk mengumpulkan semua informasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. *Preliminary Field Testing*

Setelah media pembelajaran siap untuk digunakan, selanjutnya dilakukan uji coba produk, hal ini dilakukan untuk mengantisipasi kesalahan yang dapat terjadi. Uji coba dilakukan kepada siswa dalam keadaan yang sebenarnya, agar data yang diperoleh sesuai fakta.

5. *Product Revision*

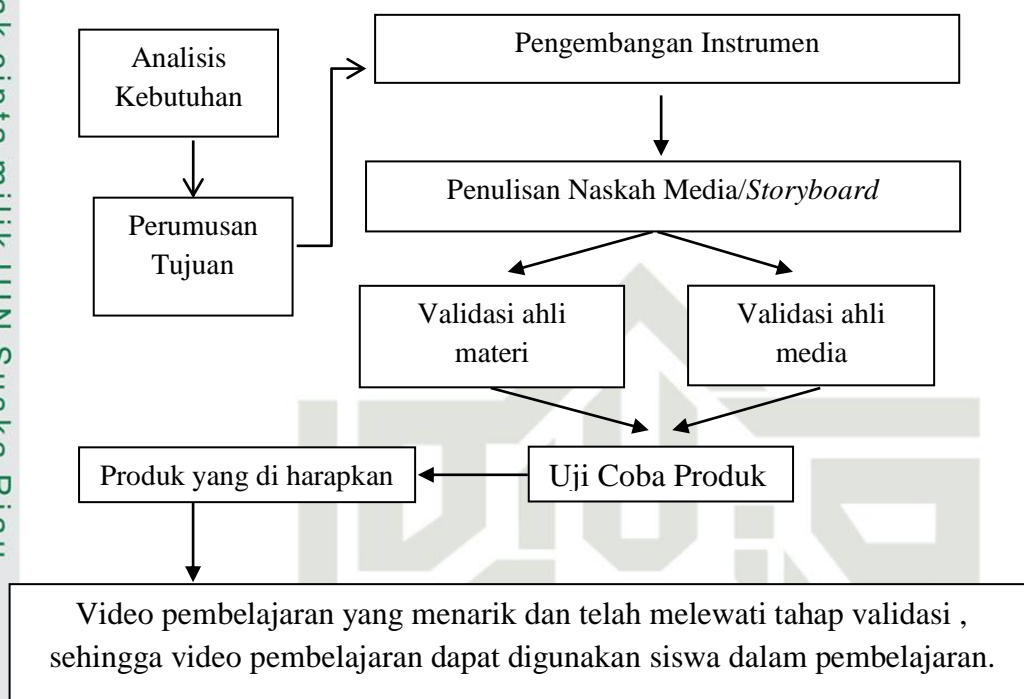
Setelah dilakukan uji coba, selanjutnya dilakukan revisi terhadap produk yang dikembangkan untuk menganalisis kekurangan yang dijumpai agar kekurangan tersebut dapat diperbaiki.

D. Kerangka Berfikir

Kegiatan belajar mengajar di sekolah bertujuan agar siswa memiliki kemampuan untuk memahami konsep, prinsip, teori serta dapat memahami perhitungan dan simbol yang digunakan dalam pembelajaran kimia dengan baik, namun proses pembelajaran saat ini sangat memerlukan suatu media yang dapat membantu siswa dalam memahami materi kimia secara menarik dan menyenangkan serta dapat membantu siswa menghubungkan materi yang dipelajarinya dengan kehidupan sehari-hari, karena itu, dikembangkanlah suatu media berupa video pembelajaran kimia yang memuat materi mengenai laju reaksi. Video pembelajaran menggunakan *Software Adobe After Effects* ini memiliki kelebihan dibanding dengan media lainnya yaitu berorientasi *Everyday Life Phenomena* yang merupakan pembelajaran yang berorientasi kehidupan sehari-hari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2020/2021.

Penelitian ini dilakukan dikelas XI MIPA SMA Negeri 2 Siak Hulu.

B. Objek dan Subjek Penelitian

1. Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah video pembelajaran kimia menggunakan *Software Adobe After Effects* berorientasi *Everyday Life Phenomena* pada materi Laju reaksi.

2. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini ialah pihak yang melakukan validasi terhadap video pembelajaran kimia menggunakan *Adobe After Effects* yang dihasilkan yaitu:

a. Ahli Media Pembelajaran

Ahli media pembelajaran memiliki keahlian dan pengalaman terkait perancangan atau pengembangan desain media pembelajaran. Selain itu ahli media pembelajaran minimal memiliki pendidikan sarjana S1 (strata satu) yang dapat berasal dari dosen maupun guru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Ahli Materi Pembelajaran Kimia

Ahli materi pembelajaran kimia memiliki pengalaman dalam mengajar siswa serta minimal memiliki pendidikan sarjana S1 (strata satu) pada bidang kimia yang berasal dari dosen maupun guru.

c. Sampel Uji Praktikalitas Media Pembelajaran

Sampel uji praktikalitas media pembelajaran kimia memiliki pengalaman yang luas dalam mengajar siswa yang berasal dari sekolah, serta minimal memiliki pendidikan sarjana S1 (strata satu). Sampel uji respon siswa terdiri dari 12 orang siswa SMA Negeri 2 Siak Hulu.

C. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi dalam penelitian ini adalah 4 guru kimia SMA Negeri 2 Siak Hulu dan 30 orang siswa kelas XI MIPA 4 SMA Negeri 2 Siak Hulu.

2. Sampel

Sampel dalam penelitian ini adalah 2 guru kimia SMA Negeri 2 Siak Hulu dan 12 siswa kelas XI MIPA 4 SMA Negeri 2 Siak Hulu.

D. Jenis dan Prosedur Penelitian

1. Jenis Penelitian

Penelitian ini termasuk jenis penelitian pengembangan atau *Research and Development* (R&D). Penelitian dan pengembangan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

didefinisikan sebagai langkah-langkah atau proses yang digunakan dalam mengembangkan produk baru atau untuk penyempurnaan produk yang sudah ada. Produk yang dimaksud dapat berupa *hardware* ataupun *software*. Menurut Sugiyono (2012) penelitian dan pengembangan merupakan metode penelitian untuk memperoleh produk tertentu, dan melakukan uji keefektifan terhadap produk tersebut. *Gall&borg* dalam “*Educational Research*” menyatakan R&D dalam pendidikan merupakan model pengembangan berbasis industri yang digunakan untuk rancangan produk dan prosedur baru, kemudian secara sistematis dilakukan uji lapangan, evaluasi, dan disempurnakan hingga memenuhi kriteria tertentu, yaitu efektivitas dan berkualitas (Kurniawati, 2019).

2. Prosedur Penelitian

Penelitian ini menggunakan model prosedur penelitian *Borg & Gall* yang terdiri dari 10 tahapan yaitu: 1)pengumpulan informasi awal, 2)perencanaan, 3)pengembangan produk awal, 4)uji coba awal, 5)revisi produk, 6)uji coba lapangan, 7)revisi produk awal, 8)uji lapangan, 9)revisi produk akhir, 10)implementasi. Namun penelitian ini terbatas hanya sampai tahap ke-5 yaitu revisi produk berdasarkan hasil uji lapangan produk awal.

Secara sistematis, langkah-langkah yang dilakukan pada penelitian ini sebagai berikut.

a. Tahap pengumpulan data

Tahap ini dilakukan untuk mendapatkan informasi terkait

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kebutuhan pembelajaran terhadap video yang ingin dikembangkan. Tahap pengumpulan data dilaksanakan dengan cara studi lapangan dan studi pustaka.

- 1) Studi lapangan dilakukan untuk mengetahui analisis kebutuhan media pembelajaran di SMA Negeri 2 Siak Hulu.
- 2) Studi pustaka mengenai silabus, dan teori yang berhubungan dengan media pembelajaran berbasis video serta studi pustaka mengenai materi laju reaksi.

b. Tahap perencanaan

Tahap perencanaan diawali dengan merencanakan model yang digunakan untuk memecahkan masalah yang ditemukan pada langkah pertama yaitu, menetapkan *software*, model yang digunakan, merumuskan tujuan yang akan dicapai, dan melakukan pemetaan materi sebagai bahan pembelajaran yang akan disajikan pada video yang akan dibuat.

c. Tahap pengembangan produk

Tahap pengembangan produk diawali dengan mengumpulkan bahan, mengelola bahan, dan menerapkan media. Penerapan media dilakukan dengan cara membuat sketsa (*storyboard*) terlebih dahulu, langkah selanjutnya yaitu media siap dilakukan validasi. Validasi dapat dilakukan dengan meminta pendapat beberapa orang pakar dalam bidangnya untuk menilai desain produk yang dibuat.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d. Tahap uji coba lapangan

Setelah dilakukan validasi langkah selanjutnya yaitu melakukan uji coba pemakaian produk, uji coba ini melibatkan 2 guru kimia dan 12 siswa, uji coba bertujuan untuk mengetahui apakah produk yang dibuat dapat memenuhi kriteria yang telah ditentukan. Hasil uji coba ini berupa tanggapan guru dan siswa terhadap media pembelajaran kimia berbasis video pada materi laju reaksi.

e. Tahap revisi

Revisi dilakukan setelah uji coba produk yang dilakukan oleh ahli materi, ahli media dan uji praktikalitas oleh guru dan siswa. Revisi ini bertujuan untuk memperbaiki kekurangan produk berdasarkan hasil uji coba. Pada revisi bagian ahli media dilakukan supaya produk yang dihasilkan dapat menjadi produk yang layak untuk dilakukan ke tahap selanjutnya. Pada revisi bagian materi dilakukan supaya materi yang terdapat dalam produk layak dan dapat digunakan sesuai dengan ketentuan yang ada. Revisi yang dilakukan pada hasil uji coba praktikalitas oleh guru dilakukan supaya produk yang dibuat menjadi lebih baik dan dapat digunakan bagi siswa maupun guru. Selain itu juga dilakukan revisi berdasarkan hasil respon siswa sebagai indikator perbaikan produk yang bertujuan untuk memperbaiki kekurangan produk berdasarkan karakteristik responden.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E Teknik Pengumpulan Data

Teknik Pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini sebagai berikut.

- a. Observasi adalah melakukan pengamatan dan pencatatan terhadap unsur-unsur yang tampak secara lengkap dan benar. Observasi digunakan untuk mengamati dan melihat secara langsung keadaan dilapangan, supaya peneliti memperoleh gambaran yang lebih luas tentang permasalahan yang diteliti (Kurniawati, 2019).
- b. Angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan memberi pernyataan atau pertanyaan secara tertulis kepada responden untuk dijawab (Sugiyono, 2006). Angket menggunakan format respon empat poin dari *skala likert*, dimana alternatif responnya adalah sangat setuju (Poin 4), setuju (poin 3), kurang setuju (poin 2), dan tidak setuju (poin 1), *skala likert* bermanfaat untuk melihat tingkat validitas suatu produk. Dalam penelitian dan pengembangan ini dimodifikasi dari *skala liker* 5 skala menjadi 4 skala, yaitu Sangat Baik (SB), Baik (B), Tidak Baik (TB), dan Sangat Tidak Baik (STB), modifikasi terhadap *skala likert* ini bertujuan untuk menghilangkan kelemahan yang terkandung dalam skala lima tingkat (Erina Melianti, 2020).

Angket yang digunakan pada penelitian ini yaitu angket validator ahli media dan ahli materi, angket uji praktikalitas oleh guru, dan angket uji respon siswa. Hasil penilaian angket validator media dan validator materi diperoleh persentase kevalidan media yaitu 85% dan persentase

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kevalidan materi 90%, dengan rata-rata persentase 87,5% dan dikategorikan sangat valid, hasil penilaian angket uji praktikalitas oleh guru diperoleh persentase 89,1% dan dikategorikan sangat praktis, hasil penilaian angket uji respon siswa diperoleh persentase 92,5% dengan kriteria sangat praktis.

- c. Wawancara merupakan dialog atau proses tanya jawab secara lisan antara pewawancara dengan narasumber (pemberi informasi) dengan tujuan memperoleh informasi yang dibutuhkan (Kurniawati, 2019).

Hasil wawancara dengan guru kimia SMA Negeri 2 Siak Hulu diperoleh informasi bahwa metode pembelajaran yang masih banyak digunakan yaitu metode ceramah dan media pembelajaran yang digunakan guru adalah *Power Point* dan LKPD yang hanya berisi tulisan dan gambar sederhana, sehingga siswa masih mengeluh tidak mengerti pembelajaran kimia yang dipelajarinya, sebagian siswa belajar dengan pola menghafal konsep, tetapi ketika diminta mengerjakan perhitungan kimia, atau menghubungkan konsep pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa tidak bisa, selain itu, siswa juga cenderung tidak bisa belajar secara mandiri diluar jam pelajaran untuk menambah pemahamannya.

F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis deskriptif kualitatif dan teknik analisis deskriptif kuantitatif yang dapat mendeskripsikan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hasil uji validitas dan uji praktikalitas. Adapun kedua teknik tersebut yaitu sebagai berikut.

1. Analisis deskriptif kualitatif

Analisis deskriptif kualitatif dilaksanakan dengan mengelompokkan data kualitatif berupa saran, masukan, dan kritik perbaikan yang diperoleh dari angket. Teknik ini digunakan untuk mengolah hasil data dari ahli media dan ahli materi pembelajaran berupa saran dan masukan mengenai perbaikan video pembelajaran menggunakan *Adobe After Effects*.

2. Analisis deskriptif kuantitatif

Analisis deskriptif kuantitatif dilaksanakan dengan menganalisis data kuantitatif berupa angka. Analisis deskriptif kuantitatif digunakan untuk menganalisis data yang diperoleh dari angket

a. Analisis Validitas Media Pembelajaran

untuk melakukan analisis validitas media yang dikembangkan digunakan *skala likert* dan diperoleh cara:

1) Menentukan skor maksimal

Skor maksimal = banyak validator X jumlah butir komponen × skor maksimal.

2) Menentukan skor yang diperoleh dengan menjumlahkan skor dari masing-masing validator.

3) Menentukan persentase kevalidan:

$$\text{Persentase kevalidan} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal ideal}} \times 100\%$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hasil persentase kevalidan kemudian ditafsirkan dalam pengertian kualitatif berdasarkan pada tabel berikut (Riduwan, 2007).

Tabel 3.1 Kriteria Hasil Uji Validitas Media

No	Interval	Kriteria
1	81% – 100%	Sangat Valid
2	61% – 80%	Valid
3	41% – 60%	Cukup Valid
4	21% – 40%	Kurang Valid
5	0% – 20%	Tidak Valid

b. Analisis Kepraktisan Media Pembelajaran

Untuk melakukan analisis tingkat praktikalitas media yang dikembangkan digunakan *skala Likert* dan diperoleh dengan cara

- 1) Menentukan skor maksimal ideal

Skor maksimal = banyak validator X jumlah butir komponen × skor maksimal.

- 2) Menentukan skor yang diperoleh dengan menjumlahkan skor dari masing-masing guru mata pelajaran.
- 3) Menentukan persentase kepraktisan

$$\text{Persentase} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal ideal}} \times 100\%$$

Hasil persentase kepraktisan kemudian ditafsirkan dalam

pengertian kualitatif berdasarkan pada berikut.

Tabel 3.2 Kriteria Hasil Uji Praktikalitas Media

No	Interval	Kriteria
1	81% – 100%	Sangat Praktis
2	61% – 80%	Praktis
3	41% – 60%	Cukup Praktis
4	21% – 40%	Kurang Praktis
5	0% – 20%	Tidak Praktis

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian desain dan uji coba video pembelajaran kimia menggunakan *Software Adobe After Effects* berorientasi *Everyday Life Phenomena* pada materi laju reaksi yang telah dilakukan dapat disimpulkan :

1. Video pembelajaran laju reaksi yang didesain dikategorikan sangat valid dengan persentase 87,5%, dan dinyatakan sangat praktis dengan persentase 89,1%.
2. Video pembelajaran laju reaksi yang didesain terhadap respon siswa dikategorikan sangat praktis dengan persentase kepraktisan 92,5%.
video pembelajaran laju reaksi dinyatakan sangat layak dan praktis digunakan dalam proses pembelajaran.

B. Saran

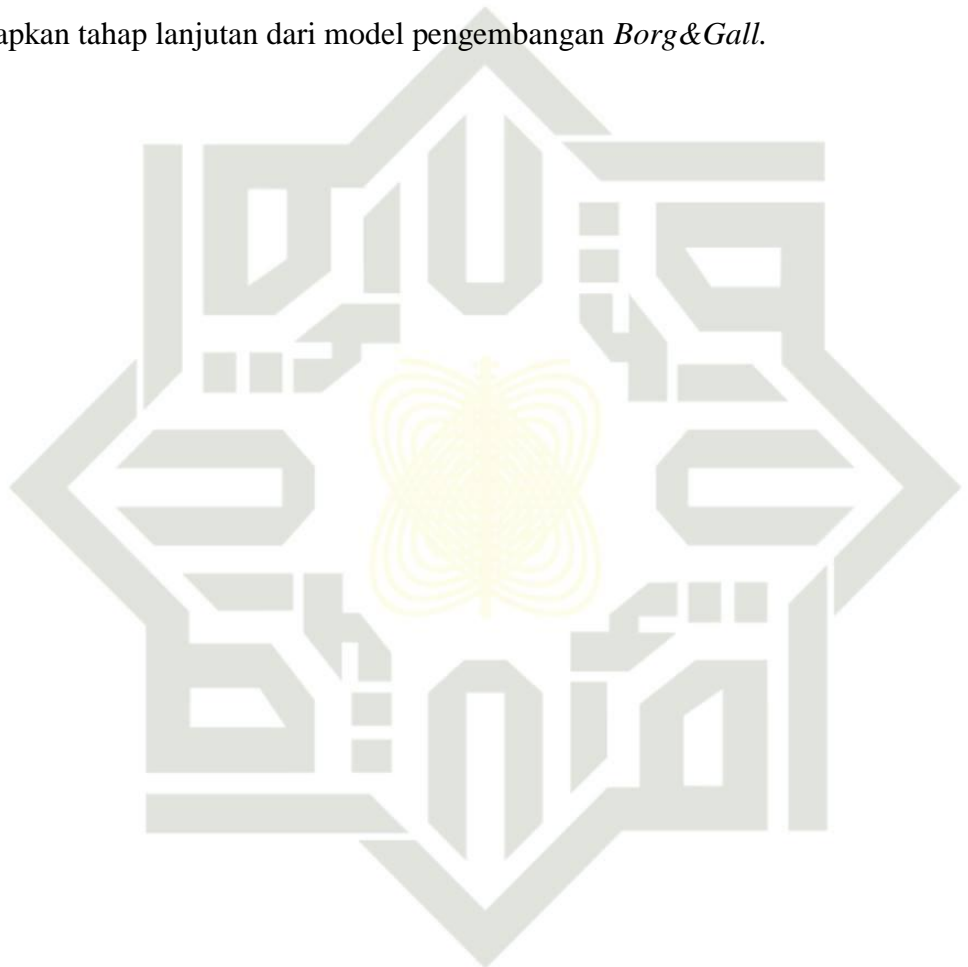
Berdasarkan penelitian video pembelajaran laju reaksi yang telah dilakukan, maka penulis menyarankan sebagai berikut.

1. Video pembelajaran laju reaksi ini telah dilakukan perbaikan sesuai dengan saran dari validator, untuk meningkatkan kualitas video pembelajaran, sebaiknya dilakukan perbaikan lebih lanjut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Video pembelajaran ini membahas materi laju reaksi, diharapkan kepada peneliti selanjutnya untuk mendesain video dengan materi lain.
3. Video pembelajaran ini sebaiknya diuji cobakan kepada kelompok belajar yang lebih luas sehingga dapat diketahui keefektifannya, dan sebaiknya menerapkan tahap lanjutan dari model pengembangan *Borg&Gall*.



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, A., & Firmana, N. (2014). *WEEVIL (Musa paradisiaca) fermentation into etanol with Saccharomyces cerevisiae*. 3(3), 21–26.
- Akbar, Y. A., & Yuliawan, K. (2018). *Animasi Infografis Produk Asuransi Bumiputera Manokwari Menggunakan Adobe After Effect CS6*. 1(April), 6–10.
- Batubara, H. (2020). *Media Pembelajaran Efektif*. Fatwa Publishing.
- Desca, Y., & Putri, R. (2017). *Pembuatan Motion Graphics sebagai Media Sosialisasi dan Promosi untuk Aplikasi Mobile Trading Online Mandiri Sekuritas*. 01(02), 85–92.
- Endriani, R., Sundaryono, A., & Elvia, R. (2018). *Pengembangan media pembelajaran kimia menggunakan video untuk mengukur kemampuan berfikir kritis siswa*. 2(2), 142–146.
- Enterprise, J. (2020). *Otodidak Adobe After Effects dan Adobe premiere*. Elex Media Komputindo.
- Fitria Melianti. (2020). *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Interaktif Menggunakan Mcromedia Director Pada Materi Usaha dan Energi Kelas X*. *Jurnal Kumparan Fisika*, 3.
- Goldberg, D. E. (2004). *Kimia Untuk Pemula Belajar Super Cepat*. Penerbit Erlangga.
- Goldberg, D. E. (2007). *Kimia Untuk Pemula* (Edisi Ketiga). Penerbit Erlangga.
- Goldberg, D. E. (2008). *Kimia Untuk Pemula*. Penerbit Erlangga.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Halalutu, H., Isa, I., & Bialangi, N. (2019). *Jambura Journal of Educational Chemistry*, 1, 7–12.
- Jannah, N., Fadiawati, N., & Tania, L. (2017). *Pengembangan E-book Interaktif Berbasis Fenomena Kehidupan Sehari-hari tentang Pemisahan Campuran*. 6(1), 186–198.
- Kafah, S., Setyarini, M., & Fadiawati, N. (2003). *Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Sifat Koligatif Larutan. I*, 1–14.
- Keenan. (1984). *Kimia Untuk Universitas*. Erlangga.
- Khulsum, U., Hudiyono, Y., Sulistyowati, E. D., Pendidikan, M., Indonesia, B., & Mulawarman, U. (2018). pengembangan bahan ajar menulis cerpen dengan media storyboard. *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya*, 1(1), 1–12.
- Kurniawati, Y. (2017). analisis kesulitan penguasaan konsep teoritis dan praktikum. *Konfigurasi Jurnal Pendidikan Kimia Dan Terapan*, 1(2).
<https://doi.org/10.24014/konfigurasi.v1i2.4537>
- Kurniawati, Y. (2019). *Metode Penelitian Pendidikan Bidang Ilmu Pendidikan Kimia*. CV. Cahaya Firdaus.
- Kustandi, C. (2011). *Media Pembelajaran*. Penerbit Ghalia Indonesia.
- Kuswanto, J., & Radiansah, F. (2018). *Media Pembelajaran Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Sistem Operasi Jaringan Kelas XI*. 14(1).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Maharani, D., Hotami, M., Informatika, M., & Kisaran, A. R. (2017). *Rendering Video Advertising Dengan Adobe After Effects Dan Photoshop*. 2, 105–111.
- Masykur, R. N. M. S. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Macromedia Flash. *Al Jabar : Jurnal Pendidikan Matematika*, 8(2), 177–186.
- Mudlofir, A. E. F. R. (2019). *Desain Pembelajaran*. Rajawali Pers.
- Muthoharoh, M., Kirna, I. M., Indrawati, G. A., & Singaraja, S. M. A. N. (2017). *Penerapan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Multimedia untuk Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Kimia*. 1.
- Panggabean, D. (2021). *Pembuatan Media Video Pembelajaran Fisika SMA dengan Whiteboard Animation*. Media Sains Indonesia.
- Pito, A. H. (2018). Media pembelajaran dalam perspektif alquran. *Andragogi Jurnal Diklat Teknis*, VI(2).
- Rachmadi, T. (2020). *Ilmu Dasar Komputer*. TIGA.
- Rahman, N. (2016). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Kimia Sma Kelas Xi Materi Asam Basa Untuk Pembentukan Karakter Peserta Didik. *Jurnal Kimia Dan Pendidikan Kimia*, 1(1), 20–31.
- Resiani, N. K., Agung, A., Agung, G., & Jampel, I. N. (2015). Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Pada Mata Pelajaran IPS Siswa Kelas VII Semester Genap di SMP N 7 Singaraja Tahun Ajaran 2014/2015. *E-Journal Edutech Universitas Pendidikan Ganesha*, 3(1).



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Raudah, N. A., Setyarini, M., & Fadiawati, N. (n.d.). *Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Everyday Life Phenomena Pada Materi Asam Basa. 1*, 1–13.
- Riduwan. (2007). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Alfabeta.
- Rompas, J. H., Paturusi, S. D. E., Elektro, T., Sam, U., & Manado, R. (1996). *Penerapan Video Mapping Multi Proyektor Untuk Mempromosikan Kabupaten Minahasa Selatan. 14*(04), 493–504.
- Sabera Adib, H. (2015). Teknik pengembangan instrumen penelitian ilmiah di perguruan tinggi keagamaan islam. *Seminar Nasional Pendidikan Sains dan Teknologi, ISBN : 978-602-61599-6-0*, 139–157.
- Sadiman, A. (2009). *Media Pendidikan*. Rajawali Pers.
- Satra, O. A., Ahzan, S., & Fuaddunazmi, M. (2016). *Development Of Learning Media Using Adobe After Effect In Dynamic Electricity Subject Matter Metode Penelitian. 4*(1), 34–37.
- Sudjana, N. A. (1990). *Media Pengajaran*. CV. Sinar Baru Bandung.
- Sugiyono. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Penerbit Alfabeta.
- Sumarni, W., & Rahayu, K. P. (2008). *Efektivitas Penerapan Metode Kasus Menggunakan Media Audio-Visual Terhadap Hasil Belajar Kimia Siswa Sma. 345–353*.
- Surahman, E. (2019). *Pengembangan Inovasi Pembelajaran Digital Menggunakan Model Blended POE 2 WE di Era Revolusi Industri 4 . 0. 82–90*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Syaparuddin, S., Elihami, E., & Enrekang, M. (2006). Peningkatan Motivasi Belajar Siswa Melalui Video Pada Pembelajaran PKn Di Sekolah Paket C. *STKIP Muhammadiyah Enkerang, Indonesia*.
- Syukri. (1999). *Kimia Dasar 2*. Penerbit ITB.
- Wahyudin, D. (2020). Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka dan Studi Lapangan. *UIN Sunan Gunung Djati Bandung*, 1–6.
- Wahyuni, P. M. A. dan S. (2020). *Analisis Motivasi Belajar Mahasiswa Menggunakan Video Pembelajaran Sebagai Alternatif Pembelajaran Jarak Jauh (PJJ)*. V(1).
- Yuliati, Y., Saputra, D. S., Majalengka, U., & Majalengka, U. (2019). *Jurnal cakrawala pendas*. 5(2), 167–171.



(LAMPIRAN)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Lampiran A.1

SILABUS MATA PELAJARAN KIMIA (Peminatan Bidang MIPA)

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 2 Siak Hulu
Mata Pelajaran : Kimia
Kelas : XI (Sebelas)
Alokasi Waktu : 3 Jam Pelajaran/ Minggu
Kompetensi Inti (KI) :

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif, dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3 : Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan resmi yang lain.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran
<p>3.6 Memahami teori tumbukan (tabrakan) untuk menjelaskan reaksi kimia</p> <p>3.7 Menganalisis faktor-faktor yang mempengaruhi laju reaksi dan menentukan orde reaksi berdasarkan data hasil percobaan</p> <p>4.6 Menyajikan hasil pemahaman terhadap teori tumbukan (tabrakan) untuk menjelaskan reaksi kimia</p> <p>4.7 Merancang, melakukan, dan menyimpulkan serta menyajikan hasil percobaan faktor-faktor yang mempengaruhi laju reaksi dan orde reaksi.</p>	<p>Laju Reaksi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teori tumbukan • Faktor-faktor penentu laju reaksi • Orde reaksi dan persamaan laju reaksi 	<p>Mengamati (<i>Observing</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi dengan cara membaca/ melihat/mengamati reaksi yang berjalan sangat cepat dan sangat lambat, contoh perkaratan besi dan pelarutan zat. <p>Menanya (<i>Questioning</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan hasil pengamatan tentang reaksi yang berjalan lambat dan reaksi yang berjalan cepat. <p>Mengumpulkan data (<i>Eksperimenting</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan pengertian laju reaksi. • Mendiskusikan faktor-faktor yang mempengaruhi laju reaksi. • Merancang percobaan tentang faktor-faktor yang mempengaruhi laju reaksi (luas permukaan, konsentrasi, suhu, dan katalis). • Mengamati hasil percobaan <p>Mengasosiasi (<i>Associating</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menganalisis data percobaan. • Mengolah data untuk menentukan laju reaksi. • Membandingkan perubahan laju reaksi secara cepat dan lambat. • Menghubungkan perubahan faktor-faktor laju reaksi dengan laju reaksi. • Menghitung laju reaksi berdasarkan data hasil percobaan. <p>Mengkomunikasikan (<i>Communicating</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat dan mempresentasikan hasil percobaan dengan menggunakan tata bahasa yang benar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN B (VALIDASI INSTRUMEN)

- B.1 Kata Pengantar
- B.2 Lembar Validasi Instrumen Media
- B.3 Lembar Validasi Instrumen Materi
- B.4 Lembar Validasi Instrumen Praktikalitas
- B.5 Lembar Validasi Instrumen Uji Respon Siswa

UIN SUSKA RIAU



Lampiran B.1

KATA PENGANTAR

Perihal : Permohonan validasi instrumen angket
 Lampiran : Satu berkas
 Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan *Software Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi
 Kepada YTH : Validator instrumen angket

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video pembelajaran pada materi laju reaksi, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/ Ibu tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/ Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terima kasih.

Pemohon,

Nessa Setri Nanda
NIM. 11717201519



Lampiran B.2

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Validasi Instrumen (Angket Uji Validitas Desain Media)

A. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

B. Kesimpulan

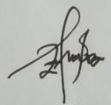
Angket uji validitas desain media pembelajaran kimia menggunakan Software Adobe After Effects berorientasi *Everyday Life Phenomena* dinyatakan*):

- ✓ Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan di lapangan

*) Lingkari salah satu

Angket ini saya isi dengan sebenarnya tanpa ada pengaruh dari pihak lain

Pekanbaru, 15 Maret 2021
Validator Instrumen

()
Zona Octarya, M.Si



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran B.3

Lembar Validasi Instrumen (Angket Uji Validitas Materi)

A. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

B. Kesimpulan

Angket Uji Validitas desain media pembelajaran kimia menggunakan Software Adobe After Effects berorientasi *Everyday Life Phenomena* dinyatakan*):

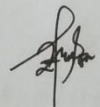
- ✓ 1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan di lapangan

*) Lingkari salah satu

Angket ini saya isi dengan sebenarnya tanpa ada pengaruh dari pihak lain

Pekanbaru, 15 Maret 2021

Validator Instrumen

()
Zona Octarya, M.Si



Lampiran B.4

Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Validasi Instrumen (Angket Uji Praktikalitas Oleh Guru)

A. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

B. Kesimpulan

Angket Uji Praktikalitas desain media pembelajaran kimia menggunakan Software Adobe After Effects berorientasi *Everyday Life Phenomena* dinyatakan*):


- ✓ 1. Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan di lapangan

*) Lingkari salah satu

Angket ini saya isi dengan sebenarnya tanpa ada pengaruh dari pihak lain

Pekanbaru, 15 Maret 2021

Validator Instrumen


(Zona Octarya, M.Si)



Lampiran B.5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lembar Validasi Instrumen

(Angket Uji Respon Siswa)

A. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

B. Kesimpulan

Angket Uji Respon Siswa desain media pembelajaran kimia menggunakan Software Adobe After Effects berorientasi *Everyday Life Phenomena* dinyatakan*):

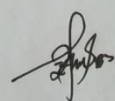
1. ☒ Layak digunakan tanpa ada revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan di lapangan

*) Lingkari salah satu

Angket ini saya isi dengan sebenarnya tanpa ada pengaruh dari pihak lain

Pekanbaru, 15 Maret 2021

Validator Instrumen

()
Zona Octarya, M.Si



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

LAMPIRAN C (INSTRUMEN PENELITIAN)

- C.1 Pedoman Wawancara Studi Awal
- C.2 Angket Uji Validitas Media
- C.3 Rubrik Penilaian Ahli Media
- C.4 Angket Uji Validitas Materi
- C.5 Rubrik Penilaian Ahli Materi
- C.6 Angket Uji Praktikalitas Guru
- C.7 Rubrik Penilaian Praktikalitas
- C.8 Angket Uji Respon Siswa

UIN SUSKA RIAU



Lampiran C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah : SMAH 2 SIAR HULU
 Alamat Sekolah : JL. KUBANG JAYA NO. 62
 Nama Guru : DAHLIANA. ST. M.Pd
 Hari/ Tanggal :

1. Bagaimana pengadaan media pembelajaran kimia di SMA Negeri 2 Siak Hulu ini?
2. Apa saja jenis media pembelajaran kimia yang ada?
3. Apakah guru kimia selalu menggunakan media pembelajaran dalam proses pembelajaran?
4. Apakah guru kimia pernah menggunakan media pembelajaran berorientasi *Everyday life Phenomena*?
5. Apakah guru kimia pernah menggunakan video pembelajaran dalam bentuk animasi?
6. Bagaimana cara guru mengevaluasi setelah menggunakan media? Apa saja bentuk evaluasi tersebut?
7. Apakah siswa mudah memahami materi pembelajaran menggunakan media yang ada?
8. Bagaimana pendapat ibu/ bapak guru jika menggunakan media pembelajaran dalam bentuk video animasi yang berorientasi *Everyday Life Phenomena*?

Pekanbaru, .2020

Guru Mata Pelajaran Kimia

(Dahliana. ST. M. Pd)



Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah :
Alamat Sekolah :
Nama Guru :
Hari/ Tanggal :

1. Bagaimana pengadaan media pembelajaran kimia di SMA Negeri 2 Siak Hulu ini?
2. Apa saja jenis media pembelajaran kimia yang ada?
3. Apakah guru kimia selalu menggunakan media pembelajaran dalam proses pembelajaran?
4. Apakah guru kimia pernah menggunakan media pembelajaran berorientasi *Everyday life Phenomena*?
5. Apakah guru kimia pernah menggunakan video pembelajaran dalam bentuk animasi?
6. Bagaimana cara guru mengevaluasi setelah menggunakan media? Apa saja bentuk evaluasi tersebut?
7. Apakah siswa mudah memahami materi pembelajaran menggunakan media yang ada?
8. Bagaimana pendapat ibu/ bapak guru jika menggunakan media pembelajaran dalam bentuk video animasi yang berorientasi *Everyday Life Phenomena*?

Pekanbaru,2021

Guru Mata Pelajaran Kimia

()



Lampiran C.2

**ANGKET UJI VALIDITAS MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA
MENGUNAKAN *SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS* BERORIENTASI
EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI**

Hari/Tanggal :
Nama Validator :
Profesi/Jabatan : Dosen

Judul :Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan
Software Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena*
Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video pembelajaran pada materi laju reaksi, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

Skor 1 Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 2 Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 3 Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 4 Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Aspek Penilaian

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Penulisan					
1	Ketepatan huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				
2	Ketepatan penggunaan warna huruf				
Aspek Bahasa					
3	Kemudahan dan ketepatan penggunaan bahasa untuk dimengerti				
Aspek Keseimbangan					
4	Ketepatan dan kesesuaian <i>background</i> dalam media pembelajaran				
5	Ketetapan dan kesesuaian <i>backsound</i> dalam media pembelajaran				
Aspek Bentuk					



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6	Tampilan gambar yang ditampilkan berkualitas				
No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
7	Kombinasi antara gambar dan warna pada media pembelajaran				
Aspek Keterpaduan					
8	Kesesuaian contoh yang digunakan pada media pembelajaran dengan materi yang disampaikan				
9	Sederhana dan Menarik				
Aspek Kualitas Pengolahan Program					
10	Maintaenabel (dapat dipelihara/ dikelola dengan mudah)				

Penilaian Secara Umum

No.	Uraian	A	B	C
1.	Penilaian secara umum terhadap instrumen penelitian Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan <i>Software Adobe After Effects</i> Berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> Pada Materi Laju Reaksi			

Keterangan :

A Dapat digunakan tanpa revisi

B Dapat digunakan dengan revisi

C Tidak dapat digunakan

Saran-saran :

.....

.....

.....

.....

.....

Pekanbaru, 2021

Validator

()

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran C.3

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**RUBRIK PENILAIAN UJI VALIDITAS PADA VIDEO
PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN *SOFTWARE ADOBE AFTER
EFFECTS* BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA* PADA
MATERI LAJU REAKSI
(Ahli Media)**

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
1	Ketepatan penulisan yang digunakan dalam video	Ketepatan penggunaan warna huruf	4	Jika kesesuaian penggunaan warna pada video pembelajaran memenuhi 3 deskripsi, antara lain: 1. Ditampilkan secara menarik 2. Serasi 3. Proporsional
		Ketepatan penulisan yang digunakan dalam video	3	Jika kesesuaian penggunaan warna pada video pembelajaran memenuhi 2 deskripsi
			2	Jika kesesuaian penggunaan warna pada video pembelajaran memenuhi salah satu deskripsi
			1	Jika kesesuaian penggunaan warna pada video pembelajaran tidak memenuhi 3 deskripsi
		Ketepatan huruf yang digunakan	4	Jika tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf dengan memenuhi 4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
		menarik		deskripsi, antara lain : <ol style="list-style-type: none"> 1. Maksimal menggunakan 2 jenis huruf 2. Penggunaan huruf tidak mengganggu tampilan unsur tata letak animasi 3. Jenis huruf pada <i>Layout</i> konsisten dengan isi video pembelajaran 4. Jenis huruf yang dipakai tidak mengurangi tingkat keterbacaan
			3	Jika tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf dengan memenuhi 3 deskripsi
			2	Jika tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf dengan memenuhi 2 deskripsi.
			1	Jika tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf dengan memenuhi salah satu deskripsi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
2	Penggunaan bahasa yang mudah dimengerti	Kemudahan dan ketepatan penggunaan bahasa untuk dimengerti	4	Memenuhi semua aspek yang meliputi jelas, mudah dipahami, efektif dan komunikatif.
			3	Memenuhi 3 dari semua aspek video pembelajaran.
			2	Memenuhi salah satu dari semua aspek video pembelajaran.
			1	Tidak memenuhi aspek yang diharapkan
3	Keseimbangan dan kesesuaian antara <i>background</i> dan <i>backsound</i> dalam media pembelajaran	Ketepatan dan kesesuaian <i>background</i> dalam media pembelajaran menarik	4	Jika desain dan <i>background</i> dalam video pembelajaran sesuai dengan isi materi, penulisan, gambar animasi.
			3	Jika <i>background</i> yang digunakan dalam media pembelajaran menarik dan sesuai tetapi masih ada beberapa scene yang kurang sesuai
			2	Jika <i>background</i> yang digunakan dalam media pembelajaran tidak sesuai dengan isi materi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
4		Ketetapan dan kesesuaian <i>backsound</i> dalam media pembelajaran	1	Jika <i>background</i> yang digunakan dalam media pembelajaran sangat tidak sesuai dan tidak ada estetika di dalamnya
			4	Jika <i>Backsound</i> memenuhi 4 aspek yang meliputi : <ol style="list-style-type: none"> 1. Sesuai 2. Menarik 3. Menimbulkan kenyamanan 4. Menambah pemahaman
			3	Jika <i>Backsound</i> memenuhi 3 aspek
			2	Jika <i>Backsound</i> memenuhi 2 aspek
			1	Jika <i>Backsound</i> memenuhi salah satu aspek
4	Penampilan bentuk yang berkualitas	Tampilan gambar yang ditampilkan berkualitas	4	Jika kualitas gambar video pembelajaran memenuhi 3 aspek yaitu : <ol style="list-style-type: none"> 1. Relevan dengan materi 2. Memudahkan penjelasan konsep materi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
5				3. Resolusi bagus
			3	Jika gambar dan video memenuhi 2 aspek
			2	Jika gambar dan video memenuhi salah satu aspek
			1	Tidak ada Gambar dan video yang ditampilkan
		Kombinasi antara gambar dan warna pada media pembelajaran	4	Jika pemilihan warna tidak mencolok, kontras, tidak terlalu gelap dan tidak terlalu terang.
			3	Jika pemilihan warna dalam media sesuai dengan 2 aspek isi video pembelajaran.
			2	Jika pemilihan warna dalam media sesuai dengan salah satu aspek isi video pembelajaran.
			1	Jika setiap gambar dan video yang digunakan sangat tidak relevan dengan materi yang berkaitan
			4	Jika contoh yang digunakan dalam media pembelajaran dengan materi yang disampaikan sudah sesuai.
	Kesesuaian contoh dengan materi	Kesesuaian contoh yang digunakan pada media		



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
9.		pembelajaran dengan materi yang disampaikan	3	Jika contoh yang digunakan dalam media pembelajaran dengan materi yang disampaikan sudah sesuai tetapi masih terdapat beberapa contoh yang digunakan tidak sesuai dengan materi yang disampaikan
			2	Jika contoh yang digunakan dalam media pembelajaran sudah sesuai tetapi materi yang disampaikan tidak sesuai
			1	Jika contoh yang digunakan dalam media pembelajaran tidak sesuai dengan materi pembelajaran yang disampaikan.
	Sederhana dan Menarik		4	Jika media pembelajaran yang dibuat sudah sederhana dan menarik
			3	Jika media pembelajaran yang dibuat hanya memenuhi salah satu aspek yang diharapkan
			2	Jika media pembelajaran yang digunakan untuk contoh dan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
	Pengolahan program	<i>Maintaenabel</i> (dapat dipelihara/ dikelola dengan mudah)		materi sudah sederhana tetapi kurang menarik
			1	Jika media pembelajaran yang dibuat tidak memenuhi aspek diatas
			4	Jika kualitas programnya <i>Maintaenabel</i> (dapat dipelihara/ dikelola dengan mudah)
			3	Jika kualitas programnya <i>Maintaenabel</i> (dapat dipelihara/ dikelola dengan mudah) tetapi masih terdapat beberapa kendala
			2	Jika kualitas programnya tidak terlalu <i>Maintaenabel</i> (dapat dipelihara/ dikelola dengan mudah)
			1	Jika kualitas programnya tidak <i>Maintaenabel</i> (dapat dipelihara/ dikelola dengan mudah)



Lampiran C.4

**ANGKET UJI VALIDITAS MATERI VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA
MENGUNAKAN *SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS* BERORIENTASI
EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI**

Hari/Tanggal :

Nama Validator :

Profesi/Jabatan :

Judul :Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan
Software Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena*
Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video pembelajaran kimia pada materi Laju reaksi berorientasi *Everyday Life Phenomena*, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Sate Iskandar University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

Skor 1 Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 2 Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 3 Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 4 Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Validitas Media Pembelajaran

State Islamic University of Sultan Sy

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Kelayakan Penyajian					
1	Penyajian isi materi				
2	Pembangkit motivasi belajar				
Aspek Kelayakan Isi					
3	Kesesuaian materi yang disajikan dalam media pembelajaran dengan KI/KD				
4	Keruntutan materi yang tersaji dalam media pembelajaran				
5	Kesesuaian gambar yang disajikan untuk memperjelas konsep materi				
6	Materi yang disampaikan dalam video pembelajaran meliputi keakuratan fakta, konsep, dan prinsip				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Aspek Kualitas Pembelajaran						
7	Keefektifan media digunakan untuk belajar mandiri					
NO	Pernyataan	Aspek Penilaian				
		1	2	3	4	
8	Kemudahan materi yang tersaji bagi siswa untuk memahami materi pembelajaran					
9	Pemberian contoh-contoh yang berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dalam penyajian materi pembelajaran					
Aspek Kebahasaan						
10	Kejelasan penggunaan bahasa dalam media pembelajaran					

Penilaian Secara Umum

No.	Uraian	A	B	C
1.	Penilaian secara umum terhadap instrumen penelitian Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software <i>Adobe After Effects</i> Berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> Pada Materi Laju Reaksi			

Keterangan :

- A = Dapat digunakan tanpa revisi
 B = Dapat digunakan dengan revisi
 C = Tidak dapat digunakan



Saran-saran (secara keseluruhan) :

Saran-saran :

.....

.....

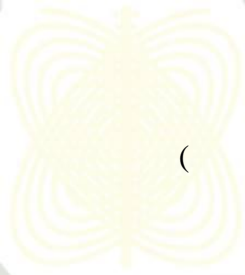
.....

.....

.....

Pekanbaru, 2021

Validator



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran C.5

**RUBRIK PENILAIAN UJI VALIDITAS PADA VIDEO
PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN *SOFTWARE ADOBE AFTER
EFFECTS* BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA* PADA
MATERI LAJU REAKSI
(Ahli Materi)**

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
1	Kelayakan Penyajian	Penyajian isi materi	4	Jika materi yang disajikan mencakup 3 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> 1. Teori tumbukan 2. Faktor-faktor penyebab laju reaksi 3. Orde reaksi dan persamaan laju reaksi
			3	Jika materi yang disajikan mencakup 2 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7
			2	Jika materi yang disajikan mencakup 1 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta 4.7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
		Pembangkit motivasi belajar	1	Jika materi yang disajikan tidak mencakup salah satu materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, 4.6, 4.7
			4	Jika materi yang disampaikan terdapat pembangkit motivasi belajar seperti aspek memberi salam dan berdoa.
			3	Jika materi yang disampaikan terdapat pembangkit motivasi belajar hanya memberi salam.
			2	Jika materi yang disampaikan terdapat pembangkit motivasi belajar seperti aspek berdoa.
			1	Jika materi yang disampaikan tidak terdapat pembangkit motivasi belajar seperti aspek memberi salam dan berdoa.
2	Kelayakan Isi	Kesesuaian materi dengan KI dan KD	4	Jika materi yang disajikan mencakup 3 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> 1. Teori tumbukan 2. Faktor-faktor yang mempengaruhi laju reaksi



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				3. Orde reaksi dan persamaan laju reaksi
			3	Jika materi yang disajikan mencakup 2 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 dan 4.7.
			2	Jika materi yang disajikan mencakup 1 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6, 4.7.
			1	Jika materi yang disajikan tidak mencakup salah satu materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7
		Keruntutan materi yang tersaji dalam media pembelajaran	4	Jika keruntutan penyajian materi memenuhi 4 deskripsi, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> 1. Materi disajikan secara runtut. 2. Materi disajikan mulai dari yang mudah ke sukar atau dari yang sederhana ke yang kompleks. 3. Materi pada subbab



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				sebelumnya bisa membantu pemahaman materi pada kegiatan pembelajaran selanjutnya.
			4.	Materi yang disajikan teratur dan diiringi dengan contoh di lingkungan sekitar.
			3	Jika keruntunan penyajian materi memenuhi 3 deskripsi.
			2	Jika keruntunan penyajian materi memenuhi 2 deskripsi,
			1	Jika keruntunan penyajian materi memenuhi salah satu deskripsi,
			4	Jika gambar sesuai dengan substansi pesan, memenuhi 4 deskripsi, diantara nya ialah : <ol style="list-style-type: none"> 1. Gambar mampu menyampaikan makna yang terkandung 2. Gambar mendukung siswa untuk memahami materi



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				3. Gambar didalam video dapat merangsang daya pikir siswa 4. Gambar menyampaikan pesan yang jelas
			3	Jika gambar sesuai dengan substansi pesan, memenuhi 3 deskripsi
			2	Jika gambar sesuai dengan substansi pesan, memenuhi 2 deskripsi
			1	Jika gambar sesuai dengan substansi pesan, memenuhi salah satu deskripsi
		Materi yang disampaikan meliputi keakuratan fakta, konsep dan prinsip	4	Jika kebenaran konsep dan defenisi yang disajikan memenuhi 3 deskripsi, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sesuai dengan konsep dan defenisi yang berlaku pada materi Laju reaksi. 2. Prosedur/ kegiatan pembelajaran dapat diterapkan dengan runtut dan benar.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				3. Teori yang disajikan secara jelas dan detail
			3	Jika kebenaran konsep dan defenisi yang disajikan memenuhi 2 deskripsi
			2	Jika kebenaran konsep dan defenisi yang disajikan memenuhi salah satu deskripsi
			1	Jika kebenaran konsep dan defenisi yang disajikan tidak memenuhi 3 deskripsi
		Keefektifan media yang digunakan untuk belajar mandiri	4	Jika daya guna media pembelajaran berupa video animasi dapat digunakannya secara berulang-ulang untuk belajar mandiri
			3	Jika daya guna media pembelajaran berupa video animasi dapat digunakannya secara berulang-ulang dan hanya terdapat sedikit kendala
			2	Jika daya guna media pembelajaran berupa video animasi dapat digunakannya secara berulang-ulang tetapi terdapat kendala ketika



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				menggunakannya
			1	Jika daya guna media pembelajaran berupa video animasi sangat tidak dapat digunakannya secara berulang-ulang
			4	Jika komunikasi penyajian materi interaktif dengan memenuhi 4 deskripsi, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> 1. Penyajian materi bersifat dialogis sehingga memungkinkan siswa seolah-olah berkomunikasi dengan penulis. 2. Mudah dipahami siswa 3. Sesuai dengan karakteristik materi. 4. Siswa seperti terbawa oleh suasana dalam video pembelajaran.
			3	Jika komunikasi penyajian materi interaktif dengan memenuhi 3 deskripsi
			2	Jika komunikasi penyajian



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				materi interaktif dengan memenuhi 2 deskripsi
			1	Jika komunikasi penyajian materi interaktif dengan memenuhi salah satu deskripsi
		Pemberian contoh yang berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> pada video pembelajaran	4	Jika media pembelajaran memiliki keunggulan yaitu <i>Everyday Life Phenomena</i> yang disertai dengan contoh sehingga dapat meningkatkan pemahaman siswa
			3	Jika media pembelajaran memiliki keunggulan yaitu <i>Everyday Life Phenomena</i> tidak dengan contoh sehingga kurang meningkatkan pemahaman siswa
			2	Jika media pembelajaran memiliki tidak memiliki keunggulan yaitu <i>Everyday Life Phenomena</i> disertai dengan contoh sehingga kurang meningkatkan pemahaman siswa
			1	Jika media pembelajaran tidak memiliki keunggulan yaitu



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian
	Indikator	Komponen	
			<i>Everyday Life Phenomena</i> dan tidak disertai dengan contoh sehingga kurang meningkatkan pemahaman siswa
		Kejelasan penggunaan bahasa dalam video pembelajaran	4 Jika memenuhi 4 deskripsi ketepatan struktur kalimat dan bahasa, antara lain: <ol style="list-style-type: none"> 1. Kalimat mewakili isi pesan yang disampaikan 2. Minimal sebuah kalimat terdiri subjek dan predikat. 3. Menghindari kalimat yang bermakna ganda 4. Menggunakan bahasa sesuai dengan kamus besar bahasa Indonesia yang baik dan benar
			3 Jika memenuhi 3 deskripsi ketepatan struktur kalimat dan bahasa
			2 Jika memenuhi 2 deskripsi ketepatan struktur kalimat dan bahasa

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
			1	Jika memenuhi salah satu deskripsi ketepatan struktur kalimat dan bahasa

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



Lampiran C.6

**ANGKET UJI PRAKTIKALITAS VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA
MENGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI
EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI**

Hari/Tanggal :

Nama Validator :

Profesi/Jabatan :

Judul :Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan
Software Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena*
Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video pembelajaran pada materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Satelisam University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

Skor 1 Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 2 Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 3 Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 4 Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Kualitas Isi dan Tujuan					
1	Kesesuaian materi yang tersaji dalam media pembelajaran dengan Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar				
2	Keruntutan materi yang tersaji dalam media pembelajaran				
Kualitas Instruksional					
3	Kemenarikan penyajian media pembelajaran				
4	Bahasa yang digunakan bersifat komunikatif				
5	Kemudahan petunjuk penggunaan yang disajikan dalam media untuk dibaca				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Kualitas Teknis					
6	Kesesuaian warna dalam tampilan media pembelajaran				
7	Ketepatan pemilihan <i>background</i> media pembelajaran				
8	Kemenarikan <i>layout</i> media pembelajaran				
9	Ketepatan jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran				
10	Ketepatan warna huruf yang digunakan dalam media pembelajaran				
11	Daya dukung gambar dan animasi terhadap konsep materi				
12	Kemudahan pengoperasian media pembelajaran				
13	Keunggulan media yang dibuat dibanding pembelajaran yang biasa digunakan				
14	Daya guna media pembelajaran berupa dapat digunakannya media pembelajaran secara berulang-ulang				
15	Kualitas tampilan gambar yang digunakan dalam media pembelajaran				

Penilaian Secara Umum

No.	Uraian	A	B	C
1.	Penilaian secara umum terhadap instrumen penelitian Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan <i>Software Adobe After Effects</i> Berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> pada Materi Laju Reaksi			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saran-saran :

.....

.....

.....

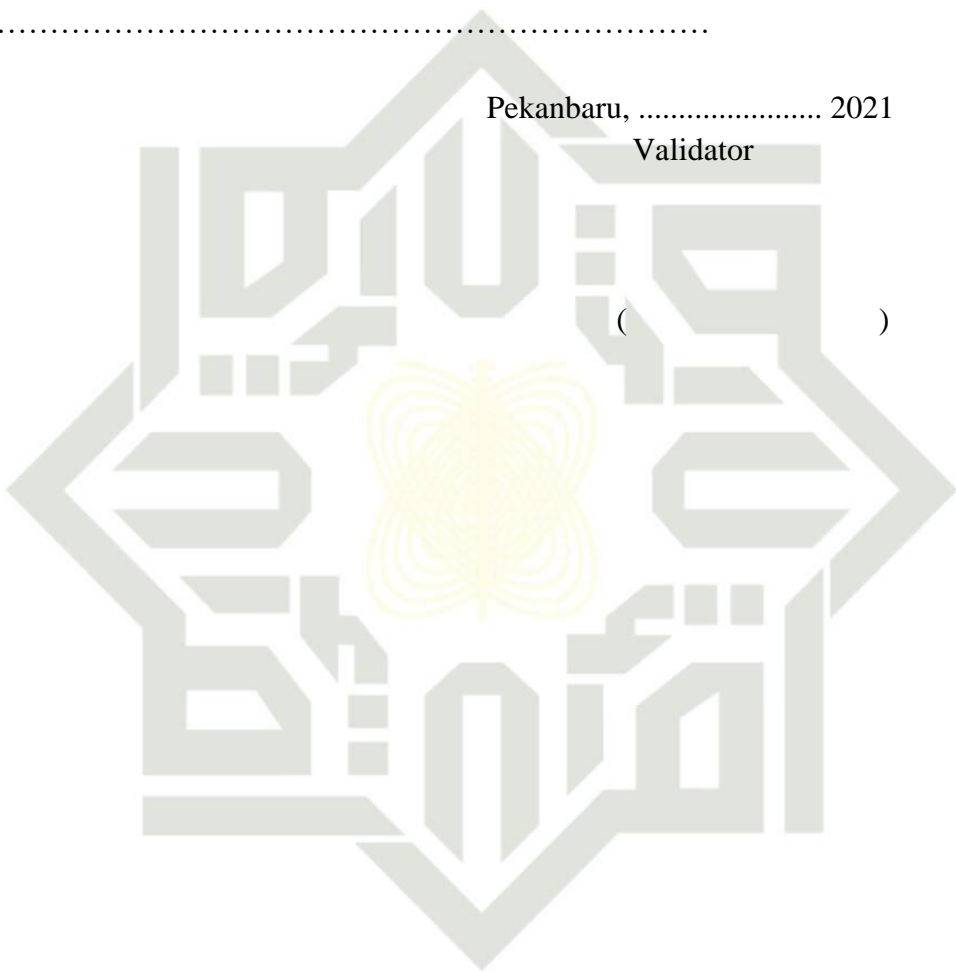
.....

.....

Pekanbaru, 2021

Validator

()



UIN SUSKA RIAU



Lampiran C.7

**RUBRIK PENILAIAN PRAKTIKALITAS OLEH GURU PADA VIDEO
PEMBELAJARAN MENGGUNAKAN *SOFTWARE ADOBE AFTER
EFFECTS* BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA* PADA
MATERI LAJU REAKSI**

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
1	Kualitas Isi dan Tujuan	Kesesuaian materi yang tersaji dalam media pembelajaran dengan KI dan KD	4	Jika materi yang disajikan mencakup 3 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7, antara lain: <ul style="list-style-type: none"> 4. Teori tumbukan 5. Faktor-faktor penentu laju reaksi 6. Orde reaksi dan persamaan laju reaksi
			3	Jika materi yang disajikan mencakup 2 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 , 4.7
			2	Jika materi yang disajikan mencakup 1 materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 , 4.7.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
		Keruntutan materi yang tersaji dalam media pembelajaran	1	Jika materi yang disajikan tidak mencakup salah satu materi Laju reaksi yang terkandung dalam KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7
			4	Materi yang disajikan mencerminkan jabaran substansi yang terkandung dalam KI 3, KI 4, KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7 secara detail dan mengandung materi tambahan yang relevan.
			3	Materi yang disajikan mencerminkan jabaran substansi yang terkandung dalam KI 3, KI 4, KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7 secara sekilas dan mengandung materi tambahan yang relevan
			2	Materi yang disajikan mencerminkan jabaran substansi yang terkandung dalam KI 3, KI 4, KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7 secara sekilas dan hanya sedikit mengandung materi tambahan



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
2	Kualitas Intruksional	Bahasa yang digunakan bersifat komunikatif		yang relevan.
			1	Materi yang disajikan tidak mencerminkan jabaran substansi yang terkandung dalam KI 3, KI 4, KD 3.6, 3.7, dan KD 4.6 serta KD 4.7 dan tidak mengandung materi tambahan yang relevan.
			4	Jika bahasa yang digunakan membangkitkan rasa senang ketika siswa membacanya dan mendorong mereka untuk mempelajari media tersebut secara tuntas.
			3	Jika bahasa yang digunakan tepat hanya saja kurang mampu membangkitkan rasa senang ketika siswa membacanya sehingga kurang mendorong mereka untuk mempelajari media tersebut secara tuntas.
			2	Jika bahasa yang digunakan kurang tepat dan kurang mampu membangkitkan rasa senang ketika siswa membacanya sehingga kurang



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				mendorong mereka untuk mempelajari media tersebut secara tuntas
			1	Jika bahasa yang digunakan tidak tepat dan tidak mampu membangkitkan rasa senang ketika siswa membacanya sehingga kurang mendorong mereka untuk mempelajari media tersebut secara tuntas.
			4	Jika desain media pembelajaran yang disajikan sangat menarik perhatian siswa
			3	Jika desain media pembelajaran yang disajikan sangat sederhana dan menarik perhatian siswa
			2	Jika desain media pembelajaran yang disajikan sangat sederhana tetapi tidak menarik perhatian siswa
			1	Jika desain media pembelajaran yang disajikan sangat tidak menarik perhatian siswa
	Kemudahan		4	Jika media pembelajaran



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
	petunjuk penggunaan yang disajikan dalam media untuk dibaca			memiliki panduan petunjuk dan dapat memudahkan siswa untuk memahaminya
			3	Jika media pembelajaran memiliki panduan petunjuk dan dapat memudahkan sebagian siswa untuk memahaminya
			2	Jika media pembelajaran memiliki panduan petunjuk tetapi tidak memudahkan siswa untuk memahaminya
			1	Jika media pembelajaran tidak memiliki panduan petunjuk sehingga tidak memudahkan siswa untuk memahaminya
	Ketepatan pemilihan <i>background</i> media pembelajaran		4	Jika <i>background</i> yang digunakan sesuai dengan materi yang disajikan sehingga tidak mengganggu kejelasan dan penyampaian informasi pada teks sehingga dapat menghambat pemahaman siswa
			3	Jika pemilihan tema dengan materi yang disajikan 75% sesuai
			2	Jika pemilihan tema dengan



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				materi yang disajikan 50% sesuai
			1	Jika pemilihan tema dengan materi yang disajikan 25% sesuai
		Kesesuaian warna-warna dalam tampilan media pembelajaran	4	Jika semua tampilan visual berupa warna, teks, video dan gambar dalam media jelas dan sesuai.
			3	Jika memenuhi 3 aspek
			2	Jika memenuhi 2 aspek
			1	Jika memenuhi 1 aspek
		Kemenarikan layout media pembelajaran	4	Jika kualitas <i>layout</i> memenuhi 4 aspek yaitu : 1. Rapi 2. Desain menarik 3. Komposisi warna sesuai 4. Ruang yang optimal pada layar
			3	Jika kualitas <i>layout</i> memenuhi 3 aspek
			2	Jika kualitas <i>layout</i> memenuhi 2 aspek
			1	Jika kualitas <i>layout</i> memenuhi salah aspek



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
	Ketepatan jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran		4	Jika ketepatan jenis huruf yang digunakan mudah dibaca, jelas, dan dominan antara gambar dan tulisan sehingga meningkatkan pemahaman
			3	Jika ketepatan jenis huruf yang digunakan hanya mengandung 2 aspek
			2	Jika ketepatan jenis huruf yang digunakan hanya mengandung 1 aspek
			1	Jika ketepatan jenis huruf yang digunakan tidak mengandung dari 3 aspek diatas
	Ketepatan warna huruf yang digunakan dalam media pembelajaran		4	Jika ketepatan warna huruf yang digunakan dalam media pembelajaran menarik, seimbang antara warna dengan gambar, dan menimbulkan semangat ketika melihatnya
			3	Jika ketepatan warna huruf yang digunakan dalam media pembelajaran mengandung 2 aspek diatas
			2	Jika ketepatan warna huruf yang digunakan dalam media



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
		Daya dukung gambar dan animasi terhadap konsep materi		pembelajaran mengandung salah satu aspek diatas
			1	Jika ketepatan warna huruf yang digunakan dalam media pembelajaran tidak mengandung 3 aspek diatas
			4	Jika gambar sesuai dengan substansi pesan, memenuhi 4 deskripsi, diantara nya ialah : <ol style="list-style-type: none"> 5. Gambar mampu menyampaikan makna yang terkandung 6. Gambar mendukung siswa untuk memahami materi 7. Gambar didalam video dapat merangsang daya pikir siswa 8. Gambar menyampaikan pesan yang jelas
			3	Jika gambar sesuai dengan substansi pesan, memenuhi 3 deskripsi
			2	Jika gambar sesuai dengan substansi pesan, memenuhi 2 deskripsi



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
		Kualitas tampilan gambar yang digunakan dalam media pembelajaran	1	Jika gambar sesuai dengan substansi pesan, memenuhi salah satu deskripsi
			4	Jika tampilan media sangat berkualitas sehingga mendorong siswa untuk mempelajari media tersebut
			3	Jika tampilan media berkualitas sehingga mendorong siswa untuk mempelajari media tersebut
			2	Jika tampilan media cukup berkualitas sehingga cukup mendorong siswa untuk mempelajari media tersebut
			1	Jika tampilan media kurang berkualitas sehingga kurang mendorong siswa untuk mempelajari media tersebut
		Keunggulan media yang dibuat dibanding pembelajaran yang biasa digunakan	4	Jika media pembelajaran memiliki keunggulan yaitu <i>Everyday Life Phenomena</i> yang disertai dengan contoh sehingga dapat meningkatkan pemahaman siswa
			3	Jika media pembelajaran



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
				memiliki keunggulan yaitu <i>Everyday Life Phenomena</i> tidak dengan contoh sehingga kurang meningkatkan pemahaman siswa
			2	Jika media pembelajaran tidak memiliki keunggulan yaitu <i>Everyday Life Phenomena</i> disertai dengan contoh sehingga kurang meningkatkan pemahaman siswa
			1	Jika media pembelajaran tidak memiliki keunggulan yaitu <i>Everyday Life Phenomena</i> dan tidak disertai dengan contoh sehingga kurang meningkatkan pemahaman siswa
		Daya guna media pembelajaran berupa video animasi dapat digunakannya secara berulang-ulang	4	Jika daya guna media pembelajaran berupa video animasi dapat digunakannya secara berulang-ulang
			3	Jika daya guna media pembelajaran berupa video animasi dapat digunakannya secara berulang-ulang dan hanya terdapat sedikit kendala



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
			2	Jika daya guna media pembelajaran berupa video animasi dapat digunakannya secara berulang-ulang tetapi terdapat kendala ketika menggunakannya
			1	Jika daya guna media pembelajaran berupa video animasi sangat tidak dapat digunakannya secara berulang-ulang
		Kemudahan pengoperasian media pembelajaran	4	Jika media pembelajaran sangat mudah untuk digunakan untuk keseluruhan bagian media pembelajaran
			3	Jika media pembelajaran mudah untuk digunakan namun untuk beberapa bagian media pembelajaran masih ada yang harus ditanyakan terlebih dahulu bagaimana pengoperasiannya
			2	Jika media pembelajaran yang digunakan cukup mudah untuk digunakan hanya beberapa bagian media pembelajaran

No	Kriteria Penilaian		Komponen Penilaian	
	Indikator	Komponen		
			1	Jika media pembelajaran yang digunakan tidak mudah untuk digunakan untuk dibanyak bagian media pembelajaran

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran C.8

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN *SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS* BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA* PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama :
Kelas :
Hari, Tanggal :

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul :Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan *Software Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video pembelajaran pada materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sateh Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

Skor 1 Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 2 Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 3 Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 4 Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				
	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				
	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?				
	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				
	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				
	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				
	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				
	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?				
	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN D (HASIL PENELITIAN)

- D.1 Hasil Penilaian Angket Validasi Media
- D.2 Distribusi Hasil Penilaian Angket Validasi Media
- D.3 Hasil Penilaian Angket Validasi Materi
- D.4 Distribusi Hasil Penilaian Angket Validasi Materi
- D.5 Hasil Penilaian Praktikalitas Guru
- D.6 Distribusi Hasil Penilaian Angket Praktikalitas
- D.7 Hasil Penilaian Angket Uji Respon Siswa
- D.8 Distribusi Hasil Penilaian Angket Uji Respon Siswa

UIN SUSKA RIAU



Lampiran D.1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANGKET UJI VALIDITAS MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA
MENGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI
EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI**

Hari/Tanggal : Selasa, 30 Maret 2021
Nama Validator : *Damsiswaja*
Profesi/Jabatan : Dosen

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software
Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi
Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

Skor 1 Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 2 Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 3 Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 4 Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Aspek Penilaian

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Penulisan					
1	Ketepatan huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca			✓	
2	Ketepatan penggunaan warna huruf			✓	
Aspek Bahasa					
3	Kemudahan dan ketepatan penggunaan bahasa untuk dimengerti				✓
Aspek Keseimbangan					
4	Ketepatan dan kesesuaian <i>background</i> dalam media pembelajaran			✓	
5	Ketepatan dan kesesuaian <i>backsound</i> dalam media pembelajaran			✓	
Aspek Bentuk					
6	Tampilan gambar yang ditampilkan berkualitas				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
7	Kombinasi antara gambar dan warna pada media pembelajaran			✓	
Aspek Keterpaduan					
8	Kesesuaian contoh yang digunakan pada media pembelajaran dengan materi yang disampaikan				✓
9	Sederhana dan Menarik			✓	
Aspek Kualitas Pengolahan Program					
10	<i>Maintanabel</i> (dapat dipelihara/ dikelola dengan mudah)				✓

Penilaian Secara Umum

No.	Uraian	A	B	C
1.	Penilaian secara umum terhadap instrumen penelitian Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software <i>Adobe After Effects</i> Berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> Pada Materi Laju Reaksi	✓		

Keterangan :

- A = Dapat digunakan tanpa revisi
 B = Dapat digunakan dengan revisi
 C = Tidak dapat digunakan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saran-saran :

Untuk media sudah bagus, tetapi warna pada background harus disesuaikan dengan warna tulisan. Semua media ini dapat digunakan di sekolah pada masa yang akan datang.

Pekanbaru, 2021

Validator



Lampiran D.2

Distributor Uji Validitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi

Laju reaksi

Oleh Ahli Media Pembelajaran

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 2 Siak Hulu

Mata Pelajaran : Kimia

Kelas/ Semester : XI Mipa 4/2

VALIDATOR	PERTANYAAN 1				PERTANYAAN 2				PERTANYAAN 3			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	4
SKOR	3				3				4			
SKOR VALIDITAS	75%				75%				100%			

VALIDATOR	PERTANYAAN 4				PERTANYAAN 5				PERTANYAAN 6			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	4
SKOR	3				3				4			
SKOR VALIDITAS	75%				75%				100%			

VALIDATOR	PERTANYAAN 7				PERTANYAAN 8				PERTANYAAN 9			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	3	0
SKOR	3				4				3			
SKOR VALIDITAS	75%				100%				75%			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VALIDATOR	PERTANYAAN 10			
	1	2	3	4
1	0	0	0	4
SKOR	4			
SKOR VALIDITAS	100%			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perhitungan Data Uji Validitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software*

***Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena* Pada Materi**

Laju reaksi

Oleh Ahli Media Pembelajaran

- Aspek Tulisan (Pernyataan 1, dan 2)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{6}{8} \times 100\% \\ &= 75\% \quad \textbf{(Valid)}\end{aligned}$$

- Aspek Bahasa (Pernyataan 3)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{4}{4} \times 100\% \\ &= 100\% \quad \textbf{(Sangat Valid)}\end{aligned}$$

- Aspek Tampilan (Pernyataan 4, 5, 6, dan 7)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{13}{16} \times 100\% \\ &= 81,2\% \quad \textbf{(Sangat Valid)}\end{aligned}$$

- Aspek Keterpaduan (Pernyataan 8, dan 9)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{7}{8} \times 100\%$$

$$= 87,5\% \quad (\text{Sangat Valid})$$

5. Aspek Grafik (Pernyataan 10)

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{4}{4} \times 100\%$$

$$= 100\% \quad (\text{Sangat Valid})$$

Total uji validitas ahli media

No.	Aspek Penilaian	Skor yang Diperoleh	Skor Maksimal
1	Tulisan	6	8
2	Bahasa	4	4
3	Tampilan	13	16
4	Keterpaduan	7	8
5	Grafik	4	4
Jumlah		34	40

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{34}{40} \times 100\%$$

$$= 85\% \quad (\text{Sangat Valid})$$



Lampiran D.3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI VALIDITAS MATERI VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGUNAKAN SOFTWARE *ADOBE AFTER EFFECTS* BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA* PADA MATERI LAJU REAKSI

Hari/Tanggal : Rabu, 31 Maret 2021
 Nama Validator : FITRI SUPRIANTI, S.Pd
 Profesi/Jabatan : GURU KIMIA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software
Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi
 Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran Kimia pada materi Laju reaksi berorientasi *Everyday Life Phenomena*, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
 NIM.111717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

Skor 1 Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 2 Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 3 Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 4 Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Validitas Media Pembelajaran

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Aspek Kelayakan Penyajian					
1	Penyajian isi materi			✓	
2	Pembangkit motivasi belajar				✓
Aspek Kelayakan Isi					
3	Kesesuaian materi yang disajikan dalam media pembelajaran dengan KI/KD				✓
4	Keruntutan materi yang tersaji dalam media pembelajaran				✓
5	Kesesuaian gambar yang disajikan untuk memperjelas konsep materi				✓
6	Materi yang disampaikan dalam video pembelajaran meliputi keakuratan fakta, konsep, dan prinsip				✓
Aspek Kualitas Pembelajaran					
7	Keefektifan media digunakan untuk belajar mandiri				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

NO	Pernyataan	Aspek Penilaian			
		1	2	3	4
8	Kemudahan materi yang tersaji bagi siswa untuk memahami materi pembelajaran			✓	
9	Pemberian contoh-contoh yang berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dalam penyajian materi pembelajaran			✓	
Aspek Kebahasaan					
10	Kejelasan penggunaan bahasa dalam media pembelajaran			✓	

Penilaian Secara Umum

No.	Uraian	A	B	C
1.	Penilaian secara umum terhadap instrumen penelitian Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software <i>Adobe After Effects</i> Berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> Pada Materi Laju Reaksi	✓		

Keterangan :

- A = Dapat digunakan tanpa revisi
- B = Dapat digunakan dengan revisi
- C = Tidak dapat digunakan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saran-saran (secara keseluruhan) :

Saran-saran :

Video pembelajaran kimia dengan Menggunakan SAAE
 Berorientasi Evert dan Live bisa juga untuk pokok
 Bahasan yang lain pada pembelajaran kimia bukan
 hanya pada lagu redaksi saja. sesuaikan warna tulisan.

Pekanbaru, 2021

Validator

(FITRI SUPRIANTI, S.Pd.)



Lampiran D.4

Distributor Uji Validitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi

Laju reaksi

Oleh Ahli Materi

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 2 Siak Hulu

Mata Pelajaran : Kimia

Kelas/ Semester : XI Mipa 4 /2

VALIDATOR	PERTANYAAN 1				PERTANYAAN 2				PERTANYAAN 3			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4
SKOR	3				4				4			
SKOR VALIDITAS	75%				100%				100%			

VALIDATOR	PERTANYAAN 4				PERTANYAAN 5				PERTANYAAN 6			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
SKOR	4				4				4			
SKOR VALIDITAS	100%				100%				100%			

VALIDATOR	PERTANYAAN 7				PERTANYAAN 8				PERTANYAAN 9			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	3	0
SKOR	4				3				3			
SKOR VALIDITAS	100%				75%				75%			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

VALIDATOR	PERTANYAAN 10			
	1	2	3	4
1	0	0	3	0
SKOR	3			
SKOR VALIDITAS	75%			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perhitungan Data Uji Validitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju reaksi

Oleh Ahli Materi Pembelajaran

- Aspek Penyajian (Pernyataan 1, dan 2)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{7}{8} \times 100\% \\ &= \mathbf{87,5\% \text{ (Sangat Valid)}}\end{aligned}$$

- Aspek Isi (Pernyataan 3, 4, 5, dan 6)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{16}{16} \times 100\% \\ &= \mathbf{100\% \text{ (Sangat Valid)}}\end{aligned}$$

- Aspek Kualitas (Pernyataan 7, 8, dan 9)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{10}{12} \times 100\% \\ &= \mathbf{83,3\% \text{ (Sangat Valid)}}\end{aligned}$$

- Aspek Bahasa (Pernyataan 10)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{3}{4} \times 100\% \\ &= 75\% \quad (\text{Valid})\end{aligned}$$

Total uji validitas ahli materi

No.	Aspek Penilaian	Skor yang Diperoleh	Skor Maksimal
1	Penyajian	7	8
2	Isi	16	16
3	Kualitas	10	12
4	Bahasa	3	4
Jumlah		36	40

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{36}{40} \times 100\% \\ &= 90\% \quad (\text{Sangat Valid})\end{aligned}$$

Jumlah Persentasi uji validitas media dan materi

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{70}{80} \times 100\% \\ &= 87,5\% \quad (\text{Sangat Valid})\end{aligned}$$



Lampiran D.5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGUNAKAN SOFTWARE *ADOBE AFTER EFFECTS* BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA* PADA MATERI LAJU REAKSI

Hari/Tanggal : JUMAT , 16 April 2021
 Nama Validator : DAHLIANA , ST, M. pd
 Profesi/Jabatan : GURU

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software
Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi
 Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
 NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

Skor 1 Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 2 Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 3 Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 4 Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Kualitas Isi dan Tujuan					
1	Kesesuaian materi yang tersaji dalam media pembelajaran dengan Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar				✓
2	Keruntutan materi yang tersaji dalam media pembelajaran				✓
Kualitas Instruksional					
3	Kemenarikan penyajian media pembelajaran				✓
4	Bahasa yang digunakan bersifat komunikatif				✓
5	Kemudahan petunjuk penggunaan yang disajikan dalam media untuk dibaca				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Kualitas Teknis					
6	Kesesuaian warna dalam tampilan media pembelajaran				✓
7	Ketepatan pemilihan <i>background</i> media pembelajaran				✓
8	Kemenarikan <i>layout</i> media pembelajaran				✓
9	Ketepatan jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran				✓
10	Ketepatan warna huruf yang digunakan dalam media pembelajaran				✓
11	Daya dukung gambar dan animasi terhadap konsep materi				✓
12	Kemudahan pengoperasian media pembelajaran			✓	
13	Keunggulan media yang dibuat dibanding pembelajaran yang biasa digunakan				✓
14	Daya guna media pembelajaran berupa dapat digunakannya media pembelajaran secara berulang-ulang				✓
15	Kualitas tampilan gambar yang digunakan dalam media pembelajaran			✓	

Penilaian Secara Umum

No.	Uraian	A	B	C
1.	Penilaian secara umum terhadap instrumen penelitian Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software <i>Adobe After Effects</i> Berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> pada Materi Laju Reaksi	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

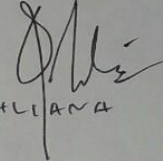
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saran-saran :

Sesuai warna yang digunakan serta kualitas warna gambar.

Pekanbaru, 2021

Validator


(DAHLIA)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGUNAKAN SOFTWARE *ADOBE AFTER EFFECTS* BERORIENTASI *EVERYDAY LIFE PHENOMENA* PADA MATERI LAJU REAKSI

Hari/Tanggal : Jum'at / 16 - 04 - 2021
 Nama Validator : Hadilah Rasyih, S.Pd
 Profesi/Jabatan : Guru

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software
Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi
 Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan Bapak/Ibu memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat Bapak/Ibu tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang Bapak/Ibu berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
 NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Kualitas Isi dan Tujuan					
1	Kesesuaian materi yang tersaji dalam media pembelajaran dengan Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar			✓	
2	Keruntutan materi yang tersaji dalam media pembelajaran			✓	
Kualitas Instruksional					
3	Kemenarikan penyajian media pembelajaran			✓	
4	Bahasa yang digunakan bersifat komunikatif			✓	
5	Kemudahan petunjuk penggunaan yang disajikan dalam media untuk dibaca				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
Kualitas Teknis					
6	Kesesuaian warna dalam tampilan media pembelajaran				✓
7	Ketepatan pemilihan <i>background</i> media pembelajaran				✓
8	Kemenarikan <i>layout</i> media pembelajaran			✓	
9	Ketepatan jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran			✓	
10	Ketepatan warna huruf yang digunakan dalam media pembelajaran			✓	
11	Daya dukung gambar dan animasi terhadap konsep materi				✓
12	Kemudahan pengoperasian media pembelajaran			✓	
13	Keunggulan media yang dibuat dibanding pembelajaran yang biasa digunakan			✓	
14	Daya guna media pembelajaran berupa dapat digunakannya media pembelajaran secara berulang-ulang			✓	
15	Kualitas tampilan gambar yang digunakan dalam media pembelajaran			✓	

Penilaian Secara Umum

No.	Uraian	A	B	C
1.	Penilaian secara umum terhadap instrumen penelitian Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software <i>Adobe After Effects</i> Berorientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> pada Materi Laju Reaksi	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saran-saran :

Tampilan warna dan tulisan di sesuaikan.
 Semoga video / mediana dapat di gunakan di masa yang
 akan datang.

Pekanbaru, 2021

Validator

(Signature)
 Hadilah Rasyid, Spd



Lampiran D.6

Distributor Uji Praktikalitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software*

***Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi**

Laju reaksi

Oleh Guru

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 2 Siak Hulu

Mata Pelajaran : Kimia

Kelas/ Semester : XI Mipa 4 / 2

VALIDATOR	PERTANYAAN 1				PERTANYAAN 2				PERTANYAAN 3			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
2	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	3	0
SKOR	7				7				7			
SKOR VALIDITAS	87,5%				87,5%				87,5%			

VALIDATOR	PERTANYAAN 4				PERTANYAAN 5				PERTANYAAN 6			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
2	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4
SKOR	7				8				8			
SKOR VALIDITAS	87,5%				100%				100%			

VALIDATOR	PERTANYAAN 7				PERTANYAAN 8				PERTANYAAN 9			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
2	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	3	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKOR	8	7	7
SKOR VALIDITAS	100%	87,5%	87,5%

VALIDATOR	PERTANYAAN 10				PERTANYAAN 11				PERTANYAAN 12			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0
2	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	3	0
SKOR	7				8				6			
SKOR VALIDITAS	87,5%				100%				75%			

VALIDATOR	PERTANYAAN 13				PERTANYAAN 14				PERTANYAAN 15			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0
2	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	3	0
SKOR	7				7				6			
SKOR VALIDITAS	87,5%				87,5%				75%			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Perhitungan Data Uji Praktikalitas Media Pembelajaran Menggunakan
Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi
Laju reaksi**

Oleh Guru

1. Aspek Kualitas Isi dan Tujuan (Pernyataan 1, dan 2)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{14}{16} \times 100\% \\ &= 87,5 \% \text{ (Sangat Valid)}\end{aligned}$$

2. Aspek Kualitas Intruksional (Pernyataan 3, 4, dan 5)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{22}{24} \times 100\% \\ &= 91,6\% \text{ (Sangat Valid)}\end{aligned}$$

3. Aspek Kualitas Teknis (Pernyataan 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 dan 15)

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{71}{80} \times 100\% \\ &= 88,7\% \text{ (Sangat Valid)}\end{aligned}$$



Total uji validitas ahli materi

No.	Aspek Penilaian	Skor yang Diperoleh	Skor Maksimal
1	Isi dan Tujuan	14	16
2	Intruksional	22	24
3	Teknis	71	80
Jumlah		107	120

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\
 &= \frac{107}{120} \times 100\% \\
 &= 89,1\% \quad (\text{Sangat Valid})
 \end{aligned}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran D.7

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO
PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER
EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA
PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama : AGRUSE YUKAR
Kelas : XI MIPA 4
Hari, Tanggal : JUM'AT 16 - 04 - 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software
Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi
Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkan video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?			✓	
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?				✓
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?			✓	
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?			✓	
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				✓
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?			✓	
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?			✓	
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: Zaimah Maimunah Gea
Kelas	: XI MIPA 4
Hari, Tanggal	: Jumat 16/04/2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software
Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi
Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?			✓	
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?			✓	
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				✓
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?			✓	
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				✓
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?			✓	
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?				✓
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET Uji PRAKTIKALITAS DESAIN DAN Uji COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: M. Aji Saputra
Kelas	: XI. MIPA 4
Hari, Tanggal	: Jumat, 16 - 04 - 2021

ANGKET Uji RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software
Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi
Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?			✓	
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?			✓	
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?			✓	
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?			✓	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				✓
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?			✓	
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?			✓	
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?			✓	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: Ferdyan Siregar
Kelas	: XI MIPA 4
Hari, Tanggal	: 16 April 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software *Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?			✓	
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?			✓	
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?			✓	
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?			✓	
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				✓
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?			✓	
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?		✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: Anggraini Fathira
Kelas	: XI MIPA 4
Hari, Tanggal	: Jumat, 16 April 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software *Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?			✓	
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?				✓
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				✓
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				✓
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				✓
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?				✓
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTICALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama : JUHERMA JUBEBAI
Kelas : XI MIPA 1
Hari, Tanggal : Jumat, 16 April 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software *Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi
Penyusun : Nessa Setri Nanda
Pembimbing : Zona Octarya, M.Si
Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU
Assalamu'alaikum, Wr. Wb
Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?			✓	
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?			✓	
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				✓
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				✓
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				✓
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?				✓
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: Amanda layla dafira
Kelas	: XI IPA 4
Hari, Tanggal	: Jumat, 16 April 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software *Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.111717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?				✓
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				✓
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?			✓	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?			✓	
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?			✓	
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?			✓	
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?				✓
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: Herugi Armando
Kelas	: XI MIPA 4
Hari, Tanggal	: Jumat, 16 April 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software
Adobe After Effects Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi
Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?				✓
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?			✓	
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?			✓	
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				✓
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?			✓	
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?				✓
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama : DEA SARTIKA
Kelas : XI MIPA 4
Hari, Tanggal : Jumat, 16 April 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software *Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkan video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

Skor 1 Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 2 Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 3 Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.

Skor 4 Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?				✓
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				✓
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?			✓	
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				✓
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				✓
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?			✓	
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?			✓	
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: Al-Rof Marpuh Bahri
Kelas	: XI IPA 4
Hari, Tanggal	: Jumat 16/4/2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul :Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software *Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?			✓	
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				✓
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				✓
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?			✓	
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?			✓	
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?			✓	
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: widhi syedha yori
Kelas	: xi mipa ii
Hari, Tanggal	: Jumat, 16 April 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul :Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software *Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkannya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (√) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?				✓
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?				✓
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				✓
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?				✓

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				✓
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				✓
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?				✓
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ANGKET UJI PRAKTIKALITAS DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI

Nama	: Ilham Sanji Maulana
Kelas	: XI MIPA 4
Hari, Tanggal	: Jum'at, 16 April 2021

ANGKET UJI RESPON SISWA

Judul :Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software *Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi Laju Reaksi

Penyusun : Nessa Setri Nanda

Pembimbing : Zona Octarya, M.Si

Instansi : Pendidikan Kimia FTK UIN SUSKA RIAU

Assalamu'alaikum, Wr. Wb

Dengan hormat,

Sehubungan dengan dikembangkanya video Pembelajaran pada Materi Laju reaksi, saya memohon kesediaan siswa memberikan saran terhadap media pembelajaran dan mengisi angket yang telah disediakan. Angket ini dimaksudkan untuk mengetahui pendapat siswa tentang video pembelajaran, sehingga dapat diketahui valid atau tidaknya media pembelajaran tersebut untuk digunakan. Penilaian, komentar, dan saran yang siswa berikan akan digunakan sebagai pertimbangan untuk perbaikan dari video pembelajaran ini. Atas perhatian dan kesediaannya untuk mengisi angket validasi media pembelajaran ini, saya ucapkan terimakasih.

Pemohon,

NESSA SETRI NANDA
NIM.11717201519



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Petunjuk Pengisian

Penelitian ini dilakukan dengan memberikan tanda cek (✓) pada kolom yang sesuai dengan penilaian siswa untuk setiap butir dalam lembar penilaian dengan ketentuan sebagai berikut :

Pedoman penilaian :

- Skor 1** Berarti "**sangat tidak baik (STB)**" bila tidak sesuai, tidak jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 2** Berarti "**tidak baik (TB)**" bila sesuai, jelas, tidak tepat guna, tidak operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 3** Berarti "**baik (B)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, kurang mendukung ketercapaian tujuan.
- Skor 4** Berarti "**sangat baik (SB)**" bila sesuai, jelas, tepat guna, operasional, mendukung ketercapaian tujuan.

Angket Uji Respon Siswa

No	Pertanyaan	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Apakah penyajian video pembelajaran pada materi laju reaksi menarik?			✓	
2	Apakah gambar dan animasi video pembelajaran menarik?				✓
3	Apakah materi yang tersaji bersifat runtun?			✓	
4	Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?				✓
5	Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?				✓
6	Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?			✓	



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7	Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?				✓
8	Apakah anda dapat memahami laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?				✓
9	Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?				✓
10	Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?				✓
11	Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi <i>Everyday Life Phenomena</i> dapat lebih mudah dipahami?				✓
12	Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang-ulang?				✓



Lampiran D.8

Distributor Uji Praktikalitas Media Pembelajaran Menggunakan *Software*

***Adobe After Effects* Berorientasi *Everyday Life Phenomena* Pada Materi**

Laju reaksi

Oleh Siswa

RESPONDEN SISWA	NOMOR SOAL																			
	1				2				3				4				5			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
AY	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4
ZMG	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	3	0
MOS	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	3	0
FS	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	4	0
AF	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
JJ	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4
ALD	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	3
HA	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4
DS	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0
AMB	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4
WSY	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
ISM	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	3
TOTAL	46				45				42				44				45			
PERSENTASE (%)	95,8%				93,7%				87,5%				91,6%				93,7%			

RESPONDEN SISWA	NOMOR SOAL																			
	7				8				9				10				11			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
AY	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	3	0
ZMG	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4
MOS	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	3	0
FS	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0
AF	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
JJ	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
ALD	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4
HA	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sate Islamia University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DS	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	4
AMB	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	4	0	0	3	0	0	0	0	4
WSY	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
ISM	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4	0	0	0	4
TOTAL	44				45				44				45				43				45			
PERSENTASE (%)	91,6%				93,7%				91,6%				93,7%				89,5%				93,7%			

Nama Siswa	Inisial
Agruse Yukar	AY
Zaimah Maimunah Gea	ZMG
M. Oji Saputra	MOS
Ferdyan Siregar	FS
Anggraini Fahira	AF
Juherma Jubeabri	JJ
Amanda Layla Dafira	ALD
Hengki Armando	HA
Dea Sartika	DS
Al Ro'if Manpil Bahri	AMB
Widi Syedia Yori	WSY
Iham Sani Maulana	ISM



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Perhitungan Data Uji Praktikalitas Media Pembelajaran Menggunakan

Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena

Pada Materi Laju reaksi

Oleh Siswa

1. Apakah Penyajian Video Pembelajaran Menarik?

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{46}{48} \times 100\% \\ &= 95,8\% \quad (\text{Sangat Praktis})\end{aligned}$$

2. Apakah Gambar dan Animasi Menarik?

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{45}{48} \times 100\% \\ &= 93,7\% \quad (\text{Sangat Praktis})\end{aligned}$$

3. Apakah Materi yang tersaji bersifat runtun?

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{42}{48} \times 100\% \\ &= 87,5\% \quad (\text{Sangat Praktis})\end{aligned}$$



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Apakah pewarnaan dalam tampilan video pembelajaran sesuai?

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{44}{48} \times 100\%$$

$$= 91,6\% \quad (\text{Sangat Praktis})$$

5. Apakah lebih mudah memahami konsep materi melalui penggunaan gambar dan animasi yang sesuai dan mendukung?

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{45}{48} \times 100\%$$

$$= 93,7\% \quad (\text{Sangat Praktis})$$

6. Apakah belajar dengan penggunaan video pembelajaran membuat proses belajar menjadi lebih mudah?

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{45}{48} \times 100\%$$

$$= 93,7\% \quad (\text{Sangat Praktis})$$

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7. Apakah anda senang belajar kimia dengan menggunakan video pembelajaran?

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{44}{48} \times 100\%$$

$$= 91,6\% \quad (\text{Sangat Praktis})$$

8. Apakah anda dapat memahami materi laju reaksi yang dipelajari dengan menggunakan video pembelajaran ini?

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{45}{48} \times 100\%$$

$$= 93,7\% \quad (\text{Sangat Praktis})$$

9. Apakah media yang ditampilkan memiliki keunggulan dibandingkan media pembelajaran yang biasa digunakan?

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{44}{48} \times 100\%$$

$$= 91,6\% \quad (\text{Sangat Praktis})$$

10. Apakah isi dari media pembelajaran ini mudah dibaca karena jenis huruf yang digunakan dalam media pembelajaran sudah tepat?

$$\text{Persentase Kevalidan (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$$

$$= \frac{45}{48} \times 100\%$$

$$= 93,7\% \quad (\text{Sangat Praktis})$$



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11. Apakah materi laju reaksi yang dipelajari berdasarkan orientasi *Everyday Life Phenomena* dapat lebih mudah dipahami?

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{43}{48} \times 100\% \\ &= \mathbf{89,5\%} \quad \mathbf{(Sangat Praktis)}\end{aligned}$$

12. Apakah media pembelajaran yang ditampilkan dapat digunakan secara berulang- ulang?

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{45}{48} \times 100\% \\ &= \mathbf{93,7\%} \quad \mathbf{(Sangat Praktis)}\end{aligned}$$

Jumlah persentase rata- rata uji Respon siswa

$$\begin{aligned}\text{Persentase Kevalidan (\%)} &= \frac{\text{Jumlah skor hasil penilaian}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\% \\ &= \frac{533}{576} \times 100\% \\ &= \mathbf{92,5\%} \quad \mathbf{(Sangat praktis)}\end{aligned}$$

UIN SUSKA RIAU



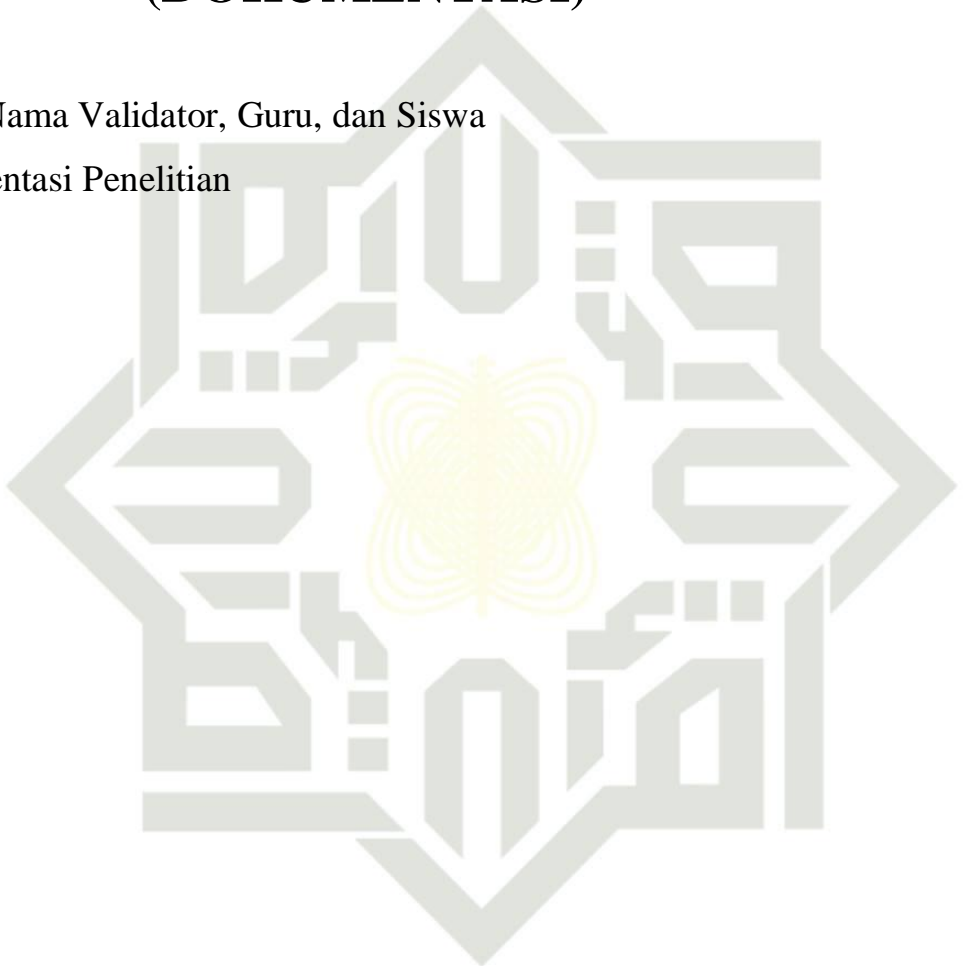
LAMPIRAN E (DOKUMENTASI)

E1 Daftar Nama Validator, Guru, dan Siswa

E2 Dokumentasi Penelitian

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU



Lampiran E.1

DAFTAR NAMA VALIDATOR

No.	NAMA VALIDATOR	INSTANSI
1.	Dr. Zamsiswaya, M.Ag	UIN Suska Riau
2.	Fitri Suprianti, S.Pd	SMA Negeri 2 Siak Hulu

DAFTAR NAMA GURU

No.	NAMA GURU	SEKOLAH
1.	Dahlia, ST, M.Pd	SMA Negeri 2 Siak Hulu
2.	Hadilah Rasyih, S.Pd	SMA Negeri 2 Siak Hulu

DAFTAR NAMA SISWA

No.	NAMA SISWA	KELAS	SEKOLAH
1.	Agruse Yukar	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
2.	Zaimah Maimunah Gea	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
3.	M. Oji Saputra	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
4.	Ferdyan Siregar	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
5.	Anggraini Fahira	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
6.	Juherma Jubebri	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
7.	Amanda Layla Dafira	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
8.	Hengki Armando	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
9.	Dea Sartika	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
10.	Al Ro'if Manpil Bahri	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
11.	Widi Syedia Yori	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu
12.	Ilham Sani Maulana	XI MIPA 4	SMA Negeri 2 Siak Hulu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran E.2

DOKUMENTASI



Pengambilan data uji praktikalitas oleh guru kimia SMA Negeri 2 Siak Hulu



Wawancara dengan guru kimia di SMA Negeri 2 Siak Hulu

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pengambilan data uji respon siswa di kelas XI MIPA 4 SMA Negeri 2 Siak Hulu



LAMPIRAN

Lampiran F. Surat Penelitian
Lampiran G. Storyboard Media Pembelajaran

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran F.1
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR DISPOSISI

NESSA SETRI NANDA 11717201519	INDEK BERKAS: KODE:
HAL : Pengajuan Pembimbing Tugas Akhir TANGGAL : 19 Oktober 2020 NOMOR : ASAL : Prodi Pendidikan Kimia	
TANGGAL PENYELESAIAN : SIFAT :	
INSTRUKSI/INFORMASI*) * Permasalahan Sudah Diarahkan * Judul Nomor dapat diteruskan * Pembimbing yang diusulkan Zona Octarya, M.Si.  <i>Dr. Yenny Kurniawati, M.Si</i>	DITERUSKAN KEPADA: 1. WD I 2. 3. 4. 5. Pembimbing Skripsi 6.
*)1. Kepada Bawahan "Instruksi" atau "Informasi" 2. Kepada Atasan "Informasi" atau "Instruksi"	



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. H. S. Soebarto No.155 Km.18 Tampuan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1094 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.fkuisuska.ac.id, E-mail: ffak_uinruska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/4254/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 30 Maret 2021 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: NESSA SETRI NANDA
NIM	: 11717201519
Semester/Tahun	: VIII (Delapan)/ 2021
Program Studi	: Pendidikan Kimia
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Laju Reaksi
Lokasi Penelitian : SMA Negeri 2 Siak Hulu
Waktu Penelitian : 3 Bulan (30 Maret 2021 s.d 30 Juni 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

Pekanbaru, 06 April 2021

Nomor : 071/Disdik/1.3/2021/5004

Sifat : Biasa

Lampiran :

Hal : Izin Riset / Penelitian

Kepada

Yth. Kepala SMA Negeri 2 Siak Hulu

di-

Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/40375 Tanggal 30 Maret 2021 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : **NESSA SETRI NANDA**

NIM : 11717201519

Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA

Jenjang : S1

Alamat : PEKANBARU

Judul Penelitian : **DESAIN DAN UJI COBA VIDEO PEMBELAJARAN KIMIA MENGGUNAKAN SOFTWARE ADOBE AFTER EFFECTS BERORIENTASI EVERYDAY LIFE PHENOMENA PADA MATERI LAJU REAKSI**

Lokasi Penelitian : SMA NEGERI 2 SIAK HULU

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU
SEKRETARIS



Dr. Eng. YUSRI, S.Pd., S.T.M.T
Pembina Tingkat I
NIP. 19661231 199102 1 007

Tembusan:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 2 SIAK HULU
AKREDITASI : A
 Alamat : Jl. Kubang Raya No. 62 Desa Kubang Jaya Kec. Siak Hulu Telp. (0761) 7079014 Kode Pos 28457
 NPS : 30 11 40 68 0 002 NPSN : 10494911 Website : www.sman2siakhulu.sch.id



Nomor : 421.3/SMA.2.SH/2020/124 Kubang Jaya, 16 April 2021
 Lamp. : -
 Perihal : Riset

Kepada Yth.
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
 UIN SUSKA Riau
 Di
Pekanbaru

Dengan hormat, menunjuk surat Sdr. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau No: 071/ Disdik/ 1.3/2021/5004 tanggal : 06 April 2021 perihal : Mohon Izin Melakukan Riset Sdr ;

NO	NAMA	NIM	JURUSAN/ PROGRAM STUDI
1	NESSA SETRI NANDA	11717201519	PENDIDIKAN KIMIA

Benar yang bersangkutan di atas telah melakukan Riset di SMA Negeri 2 Siak Hulu pada tanggal 16 April 2021.

Demikian surat ini kami buat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, terimakasih.


 Kepala,

 NIP.19700930 200701 1 004

Tembusan:
 1. bersangkutan
 2. Arsip



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
LABORATORIUM PENDIDIKAN KIMIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية و التعليم

FACULTY EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jalan HR. Soebrantas Km. 15 Telp. 0761-7050410 Fax 21129 PO Box 1004 Pekanbaru

SURAT KETERANGAN BEBAS LABORATORIUM

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Laboratorium Pendidikan Kimia Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau menerangkan bahwa:

Nama : Nessa Setri Nanda
NIM : 11717201519
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/ PEND. Kimia

Mahasiswa/i tersebut di atas telah menyelesaikan administrasi di Laboratorium Pendidikan Kimia. Demikian surat ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 3 Juni 2021
Mengetahui,
Ka. Laboratorium Pendidikan Kimia
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Suska Riau

Arif Yasthophi, LelD
Indonesian, O-PTE UIN Suska
Riau, O-G-Program Studi
Pendidikan Kimia,
Email: arif.yasthophi@uin-suska-riau.ac.id
C.I.D./C.I.D Indonesia, G-A
Yasthophi
I am the author of this
document
Pekanbaru
2021-06-03 10:34:59 +0700

Arif Yasthophi, S.Pd., M.Si.
NIK. 130 117 012



Lampiran G.1

Storyboard Media Pembelajaran Kimia Menggunakan Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Laju Reaksi

No	Desain	Keterangan
1		Opening memperlihatkan tangan yang menuangkan zat kedalam Erlenmeyer, kemudian di zoom kedalam Erlenmeyer yang menampilkan Shockwave seakan-akan seperti zat yang ada di dalam Erlenmeyer
2		Salam pembuka, berisi menanyakan kabar siswa dan panduan berdoa sebelum memulai pembelajaran
3		Pada bagian isi disajikan contoh laju reaksi pada kehidupan sehari-hari
4		Disajikan praktikum sederhana untuk melihat laju reaksi dalam menjelaskan faktor-faktor yang mempengaruhi laju reaksi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CONTOH SOAL MENENTUKAN ORDE REAKSI DAN KONSTANTA LAJU REAKSI

- Perhatikan reaksi berikut ini (Tampilkan reaksi, tabel dan soal dibawah ini di papan tulis)

$$\text{NO}_{2(g)} + \text{CO}_{(g)} \longrightarrow \text{NO}_{(g)} + \text{CO}_{2(g)}$$

- Hasil data percobaan sebagai berikut

Eksperimen	[NO ₂] M	[CO] M	Laju reaksi (M s ⁻¹)
1	0.1	0.1	0.05
2	0.4	0.1	0.8
3	0.1	0.2	0.05

- Tentukan:
 - A. orde reaksi total dan rumus laju reaksi?
 - B. konstanta laju reaksi?
 - C. Tentukan Besar laju reaksi, jika diketahui [NO₂] 0.4 M dan [CO] 0.3 M

Pada bagian ini, disajikan contoh soal cara menentukan orde reaksi dan konstanta laju reaksi

PEMBAHASAN

1) Mencari orde reaksi NO₂. Dilihat data CO yang sama (data yang sama pada 1 dan 2) (untuk pembahasan, Tampilkan jawaban seperti tangan yang sedang menulis)

$$\left(\frac{0.4}{0.1}\right)^x = \frac{0.8}{0.05}$$

$$\left(\frac{4}{1}\right)^x = \left(\frac{16}{1}\right) = 2$$

2) Mencari orde reaksi CO, dilihat data NO₂ yang sama (data yang sama pada 1 dan 3)

$$\left(\frac{0.1}{0.1}\right)^y = \frac{0.05}{0.05}$$

$$\left(\frac{1}{1}\right)^y = \left(\frac{1}{1}\right) = 0 \text{ (Semua bilangan dipangkat 0, hasilnya 1)}$$

Orde reaksi total (Penjumlahan orde reaksi = x+y = 2 + 0 = 2

Rumus laju reaksinya

$$V = k [\text{A}]^x [\text{B}]^y$$

$$V = k [\text{NO}_2]^2 [\text{CO}]^0 \text{ hasil 1}$$

$$V = k [\text{NO}_2]^2$$

Pada bagian ini, disajikan pembahasan dari contoh soal menentukan orde reaksi dan konstanta laju reaksi

7

Pada bagian penutup, terdapat salam penutup dan ucapan *Thank you for watching*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Nessa Setri Nanda lahir di Kampar, 16 September 1999, anak kedua dari tiga bersaudara, dari pasangan yang berbahagia Zulpadli dan Izarnis. Penulis menyelesaikan Pendidikan Sekolah Dasar di SD Negeri 002 Kampung Pinang pada tahun 2011, penulis melanjutkan pendidikan ke SMP Negeri 1 Siak Hulu dan selesai pada tahun 2014, kemudian penulis melanjutkan pendidikan ke SMA Negeri 2 Siak Hulu dan selesai pada tahun 2017.

Pada tahun 2017 penulis diterima sebagai mahasiswa di Jurusan Pendidikan Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau melalui jalur SBMPTN.

Penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Sidodadi, Kecamatan Marpoyan Damai, Kelurahan Perhentian Marpoyan Damai Kota Pekanbaru, Riau, dan penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di SMK Taruna Masmur Pekanbaru. Penulis melakukan penelitian pada bulan Maret-April 2021 dengan judul penelitian ***“Desain dan Uji Coba Video Pembelajaran Kimia Menggunakan Software Adobe After Effects Berorientasi Everyday Life Phenomena Pada Materi Laju Reaksi”***, Pada tanggal 16 Juli 2021 penulis dinyatakan “LULUS” dengan IPK 3,64 Predikat *“Sangat Memuaskan”* dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan melalui sidang munaqasah Program Studi Pendidikan Kimia Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

UIN SUSKA RIAU